



TREOIR d'IARRATASÓIRÍ

S&V4

SCÉIM UM MAOINIÚ CRAOLACHÁIN

BABHTA 45 – Tacaíocht d'Earnáil an Cheoil Beo



Ba cheart do gach iarratasóir an Treoir seo a léamh sula ndéanann siad foirm iarratais oifigiúil a chomhlánú agus í a chur isteach ar www.baionline.ie (ina dhiaidh seo “[BAOnline](http://www.baionline.ie)”). Is féidir an fhoirm iarratas oifigiúil a íoslódáil ó [BAOnline](http://www.baionline.ie), nó ó www.bai.ie.

Tá mionsonraí sa Treoir faoin bhfaisnéis a chaithfear a chur ar fáil mar chuid d'iarratas. Forchoimeádann an tÚdarás an ceart chun aon chuid den doiciméad seo a cheartú nó a athrú. Sa chás go n-athraítear nó go leasaítear an doiciméad seo, cuirfear leagan cothrom le dáta ar fáil ar láithreán gréasáin an Údaráis ag www.bai.ie agus ar [BAOnline](http://www.baionline.ie) agus aithneofar é ó mhí agus ó bhliain a fhoilsithe. **Is faoi na hiarratasóirí féin a bheidh sé a chinntiú go bhfuil an leagan reatha den Treoir agus den fhoirm iarratais in úsáid acu.**

Maidir le gach ceist faoin Treoir seo agus faoin bhfoirm iarratais téigh i dteagmháil leis an Údarás ag:

T: +353 1 6441200
R: info@bai.ie
S: Údarás Craolacháin na hÉireann
2-5 Plás Warrington
D02 XP29
Baile Átha Cliath
Éire

Ní mór d'iarratasóirí féideartha nach bhfuil taithí acu leis an bpróiseas iarratais tabhairt faoi ndearadh go gcaithfear iarratas a sheachadadh ar line. Tá treoirlínte curtha ar fáil ag an BAI chun cabhrú le iarratasóirí féideartha leis an gcóras iarratais ar line, [BAOnline.ie](http://www.baionline.ie) agus moltar d'iarratasóirí féideartha na treoirlínte a léamh agus iad féin a chur ar an eolas faoi riachtanaisí an córas ar line, go háirithe an riachtanas go gcaithfear clárú mar úsadóir roimh iarratas a dhéanamh.



Clár Ábhar

1. Sound & Vision 4	4
2. Nósanna imeachta chun iarratas a dhéanamh	5
3. Nósanna Imeachta Measúnúcháin	7
3.1 An Chéim Réamh-mheastóireachta	7
3.1.1 Cé a fhéadfaidh iarratas a dhéanamh ar mhaoiniú?	7
3.1.2 Cé a nithe a mhaoineofar as an Scéim?	7
3.1.3 Cad iad téamaí cláir agus ceanglais teanga na Scéime?	8
3.1.4 Cad iad on fhormaid ó thaobh clár agus na ceanglais ó thaobh seánra de ag an Scéim?	8
3.1.5 Cad é an rud é an Ceanglas chun Craoladh a dhéanamh?	9
3.1.6 Seirbhísí Rochtana (Teilifís amháin)	10
3.1.7 An é an craolachán an t-aon slí amháin chun ábhar a mhaointear tríd an Scéim a dháileadh?	10
3.1.8 An bhfuil teorainneacha leis an leibhéal maoiniúcháin?	12
3.1.9 Cad iad na coastais incháilithe?	13
3.1.10 Tús a chur leis an léiriú	15
3.1.11 Tacaíocht d'Earnail an Cheoil Bheo	15
3.2 An Chéim Mheasúnaithe Cháilíochtúil	16
3.3 An Chéim Mheasúnaithe Straitéisigh	17
3.4 Údarás	17
3.5 An Próiseas Cinnteoireachta	17
3.6 Cinntí Maoinithe	18
3.7 Conraitheoireacht	18
3.8 Séanadh	19
4. An Fhoirm Iarratais	19
4.1 Sonraíocht Chláir	20
4.2 Buiséad	20
4.3 Nótaí leis an mBuiséad agus/nó Buiséad Mionsonraithe	22
4.4 Plean Airgeadais	23
4.5 Litir Tiomantais ó Chraoltóir	23
4.6 Litir (Litreacha) Tiomantais ó Mhaoinitheoirí Eile	24
4.7 CVanna agus Litreacha Tiomantais ó Phearsanra Lárnach	24
4.8 Daoine Cruthaitheacha Lárnacha / Rannpháirtithe Lárnacha	25
4.9 Oird Reatha Tháscacha	25
4.10 Scripteanna	25
4.11 Saothar Ealaíne Beochana	25
4.12 Tacaíocht d'earnail an cheoil bheo	26
4.13 An Prionsabal 'Pictiúrlann ar dTús'	26
4.14 An Prionsabal 'Digiteach ar dTús'	26
Aguisín 1 – Réamh-Mhaitrís Scórála	28
Aguisín 2 – Maitrís Scórála Cáilíochtúil	29
Aguisín 3 – Maitrís Scórála Straitéisí	30



1. Sound & Vision 4

Tá faisnéis ann freisin faoin bpróiseas measúnaithe, faoi fhógra a thabhairt maidir le cinntí maoinithe agus faoi na chéad chéimeanna eile i gcás iarratasóirí rathúla.

Is éard atá in *Sound and Vision 4* (“an Scéim”) ná scéim um maoiniú do chláir theilifíse agus raidió, a forbraíodh faoi fhorálacha Acht Craolacháin, 2009 (“an tAcht”). Is iad cuspóirí na Scéime:

- Cláir ardchaighdeáin a fhorbairt a bheidh bunaithe ar chultúr, oidhreacht agus taithí na hÉireann,
- Na cláir sin a fhorbairt as Gaeilge,
- Cur leis an bhfáil atá ag lucht féachana agus éisteachta sa Stát ar na cláir dá dtagraítear thuas,
- Éagsúlacht chultúr agus oidhreacht na hÉireann a léiriú,
- Taifeadadh a dhéanamh ar oidhreacht bhéil na hÉireann agus ar ghnéithe d'oidhreacht na hÉireann atá ag dul i léig, atá i mbaoil nó nach ndearnadh taifeadadh orthu roimhe seo, agus
- Craolachán áitiúil agus pobail a fhorbairt.

Chun na cuspóirí sin a bhaint amach, cuireann an Scéim maoiniú deontais ar fáil do chláir nua teilifíse agus raidió ina bpléitear leis na téamaí seo a leanas:

- Cultúr, oidhreacht agus taithí na hÉireann;
- Litearthacht aosach nó litearthacht ó thaobh na meán a fheabhsú;
- Feasacht agus tuiscint an phobail a chothú faoi shaincheisteanna domhanda a imríonn tionchar ar an Stát agus ar thíortha seachas an Stát; agus/nó
- Aon cheann de na téamaí thuas as Gaeilge.

Cuirtear maoiniú ar fáil don Scéim trí leas a bhaint as an gCiste Craolacháin arb é atá ann 7% de na glanfháltais bhliantúla ó tháillí ceadúnais teilifíse. Sannadh an fhreagracht maidir le riar an chiste seo ar an Údarás. Is ón gCiste Craolacháin a chuirtear maoiniú ar fáil do Scéim Cartlannaithe an Údaráis.

Tá maoiniú de €2m ar fáil faoi Bhabhta 45 do léiriúcháin chláir a thacaíonn le tionscal an cheoil bheo, leis an riachtanas do chomhionannas inscne de 50 % ar a laghad sna rólí cheannaireachta laistigh den fhoireann chruthaitheach agus i measc na n-ealaíontóirí/rannpháirtithe/ealaíontóirí/ealaíontóirí/láithreoirí etc. in ábhar an chláir. Tá an tionscnamh maoinithe seo á chur i bhfeidhm maidir le maoiniú breise a chur ar fáil atá urraithe ag an Aire Turasóireachta, Cultúir, Ealaíon, Gaeltachta, Spóirt agus Meán, Catherine Martin Uasal, T.D.

Chun tuilleadh eolais a fháil faoi chuspóirí, raon feidhme agus faoi mhaoiniú na Scéime, léigh *Sound & Vision 4: Scéim um Maoiniú Craolacháin (Aibreán 2020)* (“Doiciméad na Scéime”) atá ar fáil ag www.bai.ie.



2. Nósanna imeachta chun iarratas a dhéanamh

2.1 Iarratas a chur isteach: Ní mór gach iarratas a chur isteach trí BAOnline.ie. Ní mór iarratais atá comhlánaithe go hiomlán a chur isteach ar BAOnline faoin 12 meán lae ar an spriocdháta le haghaidh gach babhta maoinithe, mura luaitear a mhalairt. Tá na sprioc-amanna agus na spriocdhátaí foilsithe ar www.bai.ie. Ní fhéadfar iarratais a chur isteach ach amháin nuair a bheidh Babhta maoinithe ar oscailt. Beidh gach Babhta maoinithe ar oscailt ar feadh ceithre seachtaine ar a laghad roimh an spriocdháta foilsithe. Déanfar iarratais neamhiomlána a dhícháiliú. Cinneadh críochnaitheach a bheidh i gcinneadh an Údaráis maidir leis sin.

2.2 Clárú Iarratasóra: Ní mór d'aon duine ar mian leo iarratas a dhéanamh ar an Scéim a bheith cláraithe mar Iarratasóir ar BAOnline. **Ní mór d'iarratasóirí ionchais clárú a iarraidh tráth nach déanaí ná 2 lá oibre sula gcuirtear deireadh le babhta maoinithe.**

Téigh go dtí [an BAI ar líne](http://anBAI.arlíne) lena dheimhniú conas clárú. Déan tagairt do Cheisteanna Coitianta an BAI ar líne ar BAOnline mura bhfuil tú cinnte faoi conas iarratas a sheoladh ar aghaidh nó dean teagmháil leis an BAI ag info@bai.ie.

2.3 Seicliosta d'iarratais: Ba cheart d'iarratasóirí bheith ábalta freagra dearfach a thabhairt ar na 12 cheisteanna a leanas le bheith incháilithe d'iarratas a dhéanamh i gcomhair maoinithe:

1	Tá mé cláraithe le BAOnline	Tá/Níl
2	Tá seiceáilte agam go bhfuil an Conraitheoir le haghaidh mo chlár cláraithe freisin le BAOnline agus tá an t-eintiteas sin curtha isteach mar an "Conraitheoir" agam ar m'iarratas baionline.	Tá/Níl
3	Tá an Scéim S&V4 agus an Treoir S&V4 (Babhta 45) reatha d'iarratasóirí léite agam agus tuigim iad	Tá/Níl
4	Déanfaidh mé teimpléad na foirme iarratais a chomhlánú agus é a shábháil mar aon MSWORD / PDF amháin (níos lú ná 8MB) sula n-uaslódáilfaidh mé an doiciméad seo ar BAOnline . Tá dearbhuithe uile tríú páirtithe ináirithe laistigh den iarratas agus tá an t-eolas ar fad san iarratas so-léite. Tá aon ábhar a mheastar a bheith faoi rún sábháilte i gceangaltán ar leithligh agus uaslódáilte ar mo thaifead iarratais ar http://www.baionline.ie mar aon PDF amháin . Leagfar amach go soiléir sa doiciméad seo an réasúnaíocht chun rúndacht a lorg.	Tá/Níl
5	Táim chun a sheiceáil nach bhfuil víris ríomhaire sa doiciméad seo sula ndéanfar é a uaslódáil chuig BAOnline	Tá/Níl
6	Tá na réimsí éigeantacha ar fad ar an gcuid den fhoirm iarratais atá ar líne comhlánaithe agam ar BAOnline	Tá/Níl
7	Tá an togra atá beartaithe agam réidh lena léiriú	Tá/Níl
8	Níl tús curtha go fóill le léiriú an togra atá beartaithe agam	Tá/Níl
9	Tá an togra atá beartaithe agam nua	Tá/Níl
10	Táim cinnte nach clár nuachta agus cúrsaí reatha é an togra atá beartaithe agam	Tá/Níl
11	Tá an chuid is mó den Mhaoiniú eile a theastaíonn chun an tionscadal seo a tháirgeadh léirithe mar mhaoiniú urraithe i m'iarratas agam	Tá/Níl
12	Tá gá le haon sonraí pearsanta atá san iarratas seo	Tá/Níl

Ba cheart "Tá" a bheith le gach ceann de na ceisteanna thuas. Nuair atá tú sásta go bhfuil 1-12 comhlánaithe agat, tá tú réidh chun an t-iarratas a chur isteach trí BAOnline.

2.4 Deimhniú Faisnéise: Ní mór go mbeidh aon fhaisnéis a luaitear mar chuid den iarratas bheith cruinn agus fíor.

2.5 Spriocdháta: Ní mór gach iarratas agus aon cheangaltáin ábharta a chur isteach trí BAOnline, faoi **12 meánlae Dé Déardaoin, 14 Iúil 2022**.



2.6 Faisnéis Rúndal: Ba cheart aon fhaisnéis a mheasfaidh iarratasóir a bheith faoi rún a uaslódáil mar cheangaltán ar leithligh leis an iarratas sa chuid dar teideal Ábhar faoi Rún ar thaifead iarratais [BAIonline](#). Déanfaidh an BAI cinnte de go láimhseáiltear an fhaisnéis seo ar bhealach iomchuí le linn agus i ndiaidh an phróisis iarratais.

2.7 Saoráil Faisnéise: Déanfar gach uile iarracht faisnéis a fhaightear mar fhreagra ar an bpróiseas seo a choinneáil faoi rún, i gcomhréir le ceanglais dlí an BAI lena n-áirítear an tAcht um Shaoráil Faisnéise, 2014. Iarrtar ar iarratasóirí agus ar chonraitheoirí a machnamh a dhéanamh faoinar cheart d'aon fhaisnéis a sholáthraítear chuig an BAI bheith **nochtaithe ar chor ar bith** de bhrí ar a bhfuil ráite san fhaisnéis. Chomh maith leis sin, iarrtar orthu a lua cén fhaisnéis atá i gceist, más ann di, agus na cúiseanna a bhaineann leis an ngá rúndachta. Rachaidh an BAI i mbun comhairle le hiarratasóirí i dtaca le haon fhaisnéis rúnda, phearsanta nó tráchtála a d'fhéadfadh bheith íogair sula ndéanfar aon chinneadh faoi fhaisnéis a scaoileadh faoi théarmaí an Achte um Shaoráil Faisnéise. Scaoilfí faisnéis dá leithéid mar fhreagra ar iarratas faoin Acht um Shaoráil Faisnéise.

2.8 Cosaint Sonraí: D'fhonn an tionscnamh maoinithe seo a rith ar bhealach éifeachtach, iarrfaimid sonraí a bhaineann leis an t-iarratasóir agus sonraí beachta i dtaca leis an tionscnamh molta. Cuimsítear anseo, sonraí agus cáipéisíocht ina luaitear sonraí pearsanta amhail teidil phoist, tuarastail agus seoltaí rphoist.

Comhlíonfaidh an BAI a ndualgais faoin Rialachán Ginearálta maidir le Cosaint Sonraí, an *Data Protection Act*, 2018 agus faoi aon dlíthe nó rialacháin príobháideachais iomchuí a bhaineann le sonraí agus é ag láimhseáil nó ag próiseáil aon fhaisnéis phearsanta a fhaightear le linn an phróisis mhaoinithe seo.

Úsáidfear an fhaisnéis a chuirtear le hiarratais, le n-áirítear faisnéis phearsanta chun an t-iarratas a chur ar aghaidh agus chun dul i dtéagmháil leis an iarratasóir.

Ní choinneofar na sonraí pearsanta a chuirtear leis na hiarratais ach amháin sa chás go n-éiríonn leis an iarratas. Bheadh na sonraí seo de dhíth d'fhonn an Conradh maoinithe a eisiúint agus d'aon mheasúnú a dhéanfaí ar fheidhmíocht maidir leis an deontas agus aon torthaí gaolmhara. D'fhéadfaí na sonraí a úsáid ar mhaithe le hachomhairc a dhéanamh ar an tionscnamh maoinithe féin agus d'fhéadaí na sonraí bheith úsáidte ag taighdeoirí seachtracha. Scríosfaí aon sonraí pearsanta ar fhoirmeacha srl. sna cásanna sin.

Tá an BAI tiomanta do chosaint a dhéanamh ar na sonraí pearsanta go léir a sholáthraítear mar fhreagra ar an nglaoch iarratais i leith an bheartais mhaoinithe seo. Tá Oifigeach do Chosaint Sonraí ceaptha ag an BAI cheana agus tá an t-oifigeach seo cláraithe leis an gCoimisiún um Chosaint Sonraí.

Tá tuilleadh eolais maidir leis an gcaoi a dhéantar próiseáil ar shonraí pearsanta ar fáil i mBeartas a d'fhoilsigh an BAI anseo: <https://www.bai.ie/ga/maidir-linne/raiteas-um-beartas-cosanta-sonraí/> agus tá téarmaí agus coinníollacha an BAI ar fáil anseo: <https://www.bai.ie/ga/maidir-linne/tearmai-coinniollacha/>.

2.9 Coinbhleachtaí Leasa: Ní mór don Údarás an tAcht um Eitic in Oifigí Poiblí (1995) agus an tAcht um Chaighdeán in Oifigí Poiblí (2001) a chomhlíonadh. I dtaca leis sin, más rud é gur iarratasóir thú, agus má fhaigheann tú amach faoi chúinsí a d'fhéadfadh coinbhleacht leasa a chruthú maidir le d'iarratas, ní mór duit an tÚdarás a chur ar an eolas go pras faoi na cúinsí sin.

3. Níosanna Imeachta Measúnúcháin

Tá cúpla céim ann sa phróiseas. Beidh measúnú a dhéanamh ar iarratas in aghaidh critéir a aontaíodh cheana féin ag gach uile chéim den phróiseas. Tá na critéir sin ag teacht le hAcht 2009 agus le beartais an BAI. Seo a leanas na céimeanna sa phróiseas:

- Céim an mheasúnaithe incháilithe
- Céim an mheasúnaithe cháilíochtúla
- Céim an mheasúnaithe straitéisigh
- Cinneadh an Údaráis

Ionas go mbeidh an próiseas soiléir d'iarratasóirí, seo a leanas briseadh síos beacht ar gach uile chéim den phróiseas iarratais.

3.1 An Chéim Réamh-mheastóireachta

Ní mór d'iarratasóirí roinnt critéir a shásamh sula ndéanfar measúnú orthu i leith maoinithe. Ní mór dóibh bheith incháilithe le hiarratas a dhéanamh agus ní mór iarratas a dhéanamh do thionscnaimh a cheadaítear faoin Scéim agus ní mór maoiniú a iarraidh laistigh de na teorainneacha ceadaithe. I gcás Bhabhta 45, ní mór dóibh critéir íosta 50 % maidir le comhionannas inscne a chomhlíonadh i ndéanamh an chláir (róil chruthaitheacha i léiriú cláir) agus in ábhar an chláir (ealaíontóirí/rannpháirtithe/léiritheoirí etc.).

Leagtar amach an Creatlach Scórála Cáilithe don chéim seo in Aguisín 1. Mura shásaítear na bunchritéir seo go léir, ní dhéanfar an t-iarratas a mheas tuilleadh. Cinneadh críochnaitheach a bheidh i gcinneadh an Údaráis maidir leis sin.

3.1.1 Cé a fhéadfaidh iarratas a dhéanamh ar mhaoiniú?

Scéim. Ní foláir ná gur Éireannaigh amháin nó saoránaigh nó cónaitheoirí de chuid an AE iad na daoine aonair. Ní foláir d'aonáin dlí a bheith ionchorpraithe in Éirinn nó san AE.

3.1.2 Cé a nithe a mhaoiníofar as an Scéim?

Tá maoiniú ar fáil i gcomhair costais tháirgthe ábhar fuaime nó chlosamhairc nua d'fhormáidí cláir, do sheánraí agus do théamaí áirithe a chraolfaidh craoltóir incháilithe le linn an sceidil buaic-ama de ghnáth.

Ní ghlacfaidh an Scéim ach le hiarratais ar chlár atá réidh le léiriú. Ní ghlacann an scéim le hiarratais ar chlár atá i mbun léirithe cheana féin.

Clár Nua: Ní mór gach clár a mhaoinítear a bheith úrnua. Bheadh an tÚdarás sásta iarratais a bhreithniú maidir le dara clár nó sraith clár. Sa chás seo, ní mór don iarratasóir an méid seo a chur síos san fhoirm iarratais (ar líne agus sa leagan MS Word/pdf den fhoirm iarratais):

- Ná cúiseanna gur togra 'nua' an togra atá beartaithe a leagan amach; agus
- A thaispeáint go bhfuil an clár bunaidh nó an tsraith bhunaidh agus/nó aon chlár nó sraith ina dhiaidh sin críochnaithe den chuid is mó nuair a chuirtear an t-iarratas isteach. Más rud é go mbronnar maoiniú i bprionsabal ar dhara clár/sraith, caithfear an clár/an tsraith atá ar conradh cheana féin a chur i gcrích agus a sheachadadh chun sástacht an Údaráis sula dtabharfar conradh le haghaidh an dara clár/sraith i gcrích. Tabhair faoi deara go bhfuil feidhm leis an spriocdháta caighdeánach 12 mhí chun idirbheartaíocht chonartha maidir le dara clár/sraith a thabhairt i gcrích.

3.1.3 Cad iad téamaí cláir agus ceanglais teanga na Scéime?

Ní mór déileáil sna cláir le ceann amháin ar a laghad de na téamaí atá leagtha amach thíos agus cuireann an tÚdarás fáilte roimh léirmhínte leathana, cruthaitheacha ar na téamaí sin.

- Oidhreacht, cultúr agus taithí na hÉireann, ina bhféadfar na téamaí seo a leanas a áireamh ach gan a bheith teoranta dóibh: an stair; foirgnimh stairiúla; an timpeallacht nádúrtha; an daon-oidhreacht, oidhreacht na tuaithe agus an oidhreacht dhúchasach; na healaíona traidisiúnta agus comhaimseartha; an Ghaeilge, agus taithí na hÉireann i gcomhthéacsanna Eorpacha agus idirnáisiúnta;
- Litearthacht aosach nó litearthacht ó thaobh na meán a fheabhsú;
- Feasacht agus tuiscint an phobail a chothú faoi shaincheistanna domhanda a imríonn tionchar ar an Stát agus ar thíortha seachas an Stát;
- Aon cheann de na cláir thuasluaite a fhorbairt as Gaeilge; agus
- Glacfar le hiarratais le téama ag tacú le hearnáil an cheoil bheo freisin do Bhabhta 45.

Tá dearcadh leathan ag an Údarás ar chultúr, oidhreacht agus taithí na hÉireann a chuimsíonn na léirithe comhaimseartha ar fad ar na téamaí sin. Féadfaidh na cláir a bheith i nGaeilge, i mBéarla, dátheangach (Gaeilge agus Béarla) nó ilteangach (i.e. Gaeilge móide dhá theanga nó níos mó)¹. Ní mór 30% ar a laghad den ábhar a bheith i nGaeilge i gcláir dhátheangacha agus ilteangacha.

3.1.4 Cad iad on fhormaid ó thaobh clár agus na ceanglais ó thaobh seánra de ag an Scéim?

Mar a fhoráiltear faoi Alt 154 (d) den Acht Craolacháin, 2009, glactar le réimse seánraí agus formáidí sa Scéim faoi mar atá leagtha amach sa tábla thíos. Is é an t-aon chineál cláir nach n-áirítear ná cláir a dhéantar don nuacht agus do chúrsaí reatha den chuid is mó.

Formáidí Inghlactha:	Cláir Faisnéise; Oideachas; Saothar Beochana; Drámaíocht, agus, Siamsaíocht
Seánraí Inghlactha:	Cláir do Leanaí; Na hEalaíona/An Cultúr; an tSochaí Chomhaimseartha; An Stair/An Oidhreacht; An Eolaíocht/An Dúlra/An Timpeallacht; agus, Litearthacht Aosach/Litearthacht ó thaobh na Meán
Seánraí Eisiata	Nuacht agus Cúrsaí Reatha

Ní mór d'iarratasóirí an clár (na cláir) atá beartaithe acu a rangú i seánra agus i bhformáid amháin bunaithe ar an maitrís thuas. Bíodh is go bhféadfadh gnéithe a bhaineann le níos mó ná formáid nó seánra amháin a bheith i gceist i roinnt clár, mar shampla i ndrámáíocht faisnéise, ba cheart d'iarratasóirí an ceann is oiriúnaí a roghnú i gcomhthéacs foriomlán an chláir. Is faoin iarratasóir atá sé an fhormaid agus an seánra is oiriúnaí a roghnú. Is féidir coimeádí lena ngabhann script a chur isteach faoin bhformáid Drámaíocht. Ní mór toradh foghlama a bheith cuimsithe i dtionscadail oideachais don lucht féachana - féadfar iarratais a thugann faisnéis seachas aon toradh foghlama a bheith i gceist leo a athrangú. Spreagtar d'iarratasóirí tacú lena rogha, más gá, i ndoiciméadú an iarratais.

Coimeádann an tÚdarás an ceart iarratais a athrangú le linn an phróisis measúnaithe más é a thuairim, agus bunaithe ar dhoiciméadú an iarratais, go bhfuil an clár/na cláir curtha i gcatagóir mhíchuí. Is cinneadh críochnaitheach é cinneadh an Údarais maidir leis seo.

¹ Is féidir cláir i mBéarla agus i dteanga(cha) eile seachas an Ghaeilge a chatagóiriú mar chláir 'Bhéarla'.

3.1.5 Cad é an rud é an Ceanglas chun Craoladh a dhéanamh?

Ní mhaoineoidh an tÚdarás ach amháin léiriú clár ar cláir iad a chraolfaidh craoltóir incháilithe. Ag céim an iarratais, ceanglaíonn an tÚdarás ar iarratasóirí litir tiomantais ó chraoltóir a chur ar fáil lena ndeimhnítear comhaontú go gcrálfar an clár ar aon dul le ceanglais an Údaráis.

I gcás gach iarratais, seachas sna cásanna atá leagtha amach thuas. Tá na critéir incháilitheachta maidir le craoltóirí leagtha amach thíos.

- Caithfidh seirbhís de chuid RTÉ nó craoltóir atá ceadúnaithe ag an Údarás na cláir raidió a chraoladh.
- Ní mór cláir theilifíse a chraoladh ar sheirbhís teilifíse in aisce a sholáthraíonn clúdach gar-uilechoiteann sa Stát²; nó ar sholáthraí líonra chuí, mar a shainmhínítear in Alt 77(1)³ den Acht Craolacháin, 2009; nó ar chóras MMD mar chuid de chonradh soláthair lánais pobail faoi Alt 72 den Acht Craolacháin, 2009.

Craoladh Buic-Am Féachana: Ní mór don chraoltóir incháilithe atá bainteach leis an togra gealltanais a thabhairt go gcrálfar na cláir atá beartaithe ag buaic-amanna. Ní mór litir tiomantais sínithe ón gcráoltóir a áireamh i ngach iarratas chun na críche sin, mura bhfuil sí díolmhaithe go sonrach mar atá leagtha amach thuas.

Is iad na buaic-amanna féachana:

Cláir raidió	7 a.m. go dtí 9 p.m.
Cláir theilifíse	6 p.m. go dtí 11.30 p.m.

Tá roinnt clár saor ón gceanglas buaic-ama. Is iad sin:

Cláir do Pháistí	Tá siad sin saor ón gceanglas buaic-ama mura gcrálfar iad ar chainéal tiomnaithe do leanaí. Sonróidh an tÚdarás buaic-am i leith cainéal den chineál sin ag tagairt d'imthosca ar nós an cineál cainéil agus na cláir a dtacaítear leo. Eisítear an tréimhse 00.00 – 07.00 sa díolúine ghinearálta seo.
Cláir oideachais (lena n-áirítear cláir a bhaineann le litearthacht aosach/litearthacht ó thaobh na meán ach gan a bheith teoranta do chlár den sórt sin)	Tá siad sin saor ón gceanglas buaic-ama. Ní áirítear an tréimhse 00.00 – 07.00 sa díolúine ghinearálta seo.
Cláir Ghaeilge agus foirme fada	Síneann an ceanglas buaic-ama maidir le cláir a chraoltar i nGaeilge (cibé acu cláir raidió nó cláir theilifíse), agus cláir foirme fada ar an teilifís, go dtí meán oíche.

² Sainmhínítear “seirbhís teilifíse in aisce” san Acht mar “seirbhís craolacháin teilifíse nach ngearrann an duine atá ag soláthar na seirbhíse aon mhuirear aon tráth as an gcéanna a ghlacadh agus atá ar fáil do 90 faoin gcéad ar a laghad de dhaonra an Stáit”.

³ Ciallaíonn “líonra cuí” líonra cumarsáide leictreonaí arna sholáthar ag duine (“soláthraí líonra chuí”) agus a úsáidtear chun seirbhísí craolacháin a leathadh ar an bpobal nó a tharchur chuig an bpobal.



3.1.6 Seirbhísí Rochtana (Teilifís amháin)

Caithfear socrú a dhéanamh maidir le fotheidealú sna cláir mhaoinithe ar fad chun gur féidir le daoine atá bodhar nó a bhfuil deacrachtaí éisteachta acu taitneamh a bhaint as cláir theilifíse agus iad a thuiscint. Ba cheart go mbeadh an fotheidealú a chuirtear ar fáil ag teacht le [Treoirlínte an Údaráis maidir le Fotheidealú](#) agus ba cheart go mbeadh fotheidil lena ngabhann ar fáil don lucht féachana nó go mbeidís in ann teacht air gach uair a chraoltar an clár maoinithe sa Stát.

Mar an gcéanna, d'fhonn rochtain ar chlár a éascú do dhaoine atá bodhar, a bhfuil deacrachtaí éisteachta acu, atá dall nó a bhfuil lagú radhairc orthu, ní mór go ndéanfaidh roinnt clár maoinithe foráil do Theanga Chomharthaíochta na hÉireann (TCÉ) do dhaoine atá bodhar agus/nó a bhfuil deacrachtaí éisteachta acu **agus/nó** Clostúairisc do dhaoine atá dall nó a bhfuil lagú radhairc orthu. Chuige sin, **i gcás iarratas ar Dhrámaíocht Teilifíse agus teilifís do leanaí, ní mór go mbeadh craoladh amháin Clostúairisce agus / nó TCÉ ar a laghad san áireamh, agus áirítear na costais lena mbaineann mar chostais incháilithe.** Féadfaidh iarratasóirí ar chlár Drámaíochta agus Leanaí an ghné is mó a oileann dá dtionscadal a roghnú. Meastar gur costas incháilithe é sin agus ba chóir foráil do na costais sin a dhéanamh sa bhuiséad.

Tá maoiniú ar fáil chomh maith d'iarratasóirí ar mian leo Teanga Chomharthaíochta na hÉireann (TCÉ) agus/nó seirbhísí Clostúairisce i bhformáid eile (Oideachas, Faisnéis, Siamsaíocht) a sholáthar. **Fáiltíonn an tÚdarás go mór roimh iarratais den chineál sin, le TCÉ nó Clostúairisc nó iad araon, agus áirítear na costais lena mbaineann mar chostais incháilithe.**

Beimid **solúbtha** go leor maidir leis na bearta seo. Mar shampla, ceadófar céadchraoladh gan TCÉ i rith buaic-am féachana chomh fada is go bhfuil deimhniú ón gcráoltóir go mbeidh an dara craoladh TCÉ ann, taobh istigh den bhuaic-am féachana nó taobh amuigh de. Is féidir tuilleadh sonraí a fháil ar fhotheidil, TCÉ agus Clostúairisc ar láithreán gréasáin an Údaráis anseo: <http://www.bai.ie/ga/coid-caighdeain/#al-block-1>.

3.1.7 An é an craolachán an t-aon slí amháin chun ábhar a mhaointear tríd an Scéim a dháileadh?

Is féidir cláir chríochnaithe a mhaoiniú faoi F&F4 a dháileadh trí phictiúrlanna nó ar líne (go hiomlán nó go páirteach) sula ndéanfar iad a chraoladh ar an teilifís nó ar an raidió i.e. na prionsabail 'pictiúrlann ar dtús' nó 'digiteach ar dtús'. Ní cheadóidh BAI céadeisiúint phictiúrlainne nó céadeisiúint dhigiteach ach sa chás gur chomhlíon an t-iarratas an ceanglas arb éard é 'Ceanglas Craoladh a Dhéanamh' de chuid na Scéime mar atá leagtha amach thuas.

Pictiúrlann ar dtús

Ceanglaítear leis an Scéim go gcaithfear an clár closamhairc / na cláir chlosamhairc a chraoladh le linn sceideal buaic-ama an chraoltóra incháilithe chun go mbeidh feidhm ag an bprionsabal 'pictiúrlann ar dtús' laistigh de 12 mhí ón gcéadeisiúint sa phictiúrlann. Mar sin féin, más gnéscannán, clár faisnéise fada, dráma nó beochan é an clár closamhairc, tá BAI toilteanach an craoladh líneach buaic-ama a cheadú laistigh de 24 mhí ón gcéadeisiúint phictiúrlainne.

Digiteach ar dtús

Ceann de phríomhchuspóirí an phrionsabail seo 'digiteach ar dtús' is ea go ndéanfaidh cláir a mhaoiniú faoin Scéim lucht féachana agus éisteachta níos leithne a mhealladh chucu. Ní mór do gach iarratasóir a chuirfidh isteach costas ar 'digiteach ar dtús' a thaispeáint conas mar a chomhlíonfaidh siad an cuspóir sin. Mholfadh BAI



ina theannta sin d'íarratasóirí a bheartóidh an prionsabal 'digiteach ar dtús' a úsáid é sin a dhéanamh chun an chruthaitheacht agus an nuálaíocht a fheabhsú.

Ní mór óstáil aon ábhair a mhaoinítear faoin Scéim a dhéanamh i gcomhaontú leis an gCraoltóir incháilithe. Má dhéantar ábhar a óstáil ar ardáin eile seachas suíomh Gréasáin / seinnteoir an Chraoltóra beidh an tarratasóir freagrach as aon chostais a bhainfidh le cóipcheart a mbeidh feidhm acu, agus ní féidir iad sin a ghearradh ar an tionscadal. Maidir leis sin de, tá an tarratasóir agus an Craoltóir a choimisiúnaigh an tionscadal freagrach as costais a bhaineann le cóipcheart. Ní cheadóidh BAI muirir ar aon chostais chóipchirt ar cheart dóibh a bheith íoctha cheana ag an eintiteas coimisiúniúcháin.

I bprionsabal, tá an ghné 'digiteach ar dtús' de thionscadal tánaisteach don chraoladh líneach. Is féidir atheagarthóireacht a dhéanamh ar aon ábhar a chuirfear ar fáil go digiteach ar dtús ach caithfidh sé a bheith i gcomhréir go dlúth leis an gcraoladh líneach agus caithfidh sé cloí le ceanglais F&F4.

Teilifís

Is é an ceanglas maidir leis an eisiúint 'digiteach ar dtús' ná go gcaithfear an clár closamhairc / na cláir chlosamhairc a chur ar fáil go digiteach laistigh de 12 mhí ó dháta seachadta an ábhair ar an gcraoltóir. Mar sin féin, más gnéscannán, clár faisnéise fada, dráma nó beochan é an clár closamhairc, tá BAI toilteanach an craoladh líneach buaic-ama a cheadú laistigh de 24 mhí ó dháta seachadta an ábhair ar an gcraoltóir.

Chomh maith leis sin, ba cheart go mbeadh an maoiniú faoi chomhair na gcostas seachadta íseal ós rud é go ndéanfaí an t-ábhar a sholáthrófaí a tháirgeadh, go hiomlán nó go páirteach, mar chuid den chraoladh líneach. Níor cheart, mar chomhartha, go mbeadh na costais chun 'digiteach ar dtús' a sheachadadh níos mó ná 2.5% de bhuiséad an tionscadail. Má lorgaíonn tarratasóir costais 'digiteach ar dtús', ní mór don tarratasóir luach ar airgead a thaispeáint agus ceanglófar air nó uirthi tuairisc a thabhairt ar thoradh aon tionscnaimh 'digiteach ar dtús' laistigh de bhliain ó dháta críochnaithe an tionscadail.

Ina theannta sin, caithfidh an tarratasóir socrú a dhéanamh maidir le Rochtain. Féach leathanach 10 den Treoir seo.

Ní mór an cur chuige i leith an phrionsabail 'digiteach ar dtús' a chomhaontú leis an gcraoltóir incháilithe agus, chun críocha treorach amháin, d'fhéadfadh na nithe seo a leanas a bheith ar áireamh ann: -

- an clár ar fad nó cuid de a chur ar fáil go digiteach ar dtús e.g. dáileadh réamh-tharchuir trí sheinnteoir teilifíse leithéidí sheinnteoir RTÉ nó mar chlár ar éileamh ar Virgin Media nó ar sholáthraí seirbhíse físe ar éileamh sula n-eisítear mar chraoladh é, nó ar ardáin meán sóisialta agus aipeanna craoltóra
- úsáid a bhaint as 'digiteach ar dtús' chun an clár a chur chun cinn, e.g. le gearrthóga blaisíní ar na meáin shóisialta, úsáid haischlibeanna, scéalta ar instagram, grianghraif a roinnt etc;
- díriú ar sheánraí agus formáidí áirithe, lena n-áirítear beochan, ábhar do leanaí go ginearálta agus ábhar gearrfhoirme i seánraí iomadúla, lena léirítear roghanna agus iompar an lucht féachana agus éisteachta óig go háirithe;
- ábhar breise a chur ar fáil san ábhar sin a bhí beartaithe i gcomhair an táirgthe ach nár úsáideadh sa leagan deiridh e.g. agallaimh níos faide.
- rannpháirtíocht lucht éisteachta a éascú agus a chur chun cinn ar líne trí shuirbhéanna, tuairimí agus comórtais don lucht féachana etc



Raidió

Is é an ceanglas maidir leis an eisiúint 'digiteach ar dtús' ná go gcaithfear an clár fuaime / na cláir fuaime a chur ar fáil go digiteach laistigh de 12 mhí ó dháta seachadta an ábhair ar an gcráoltóir.

Chomh maith leis sin, ba cheart go mbeadh an maoiniú faoi chomhair na gcostas seachadta íseal ós rud é go ndéanfaí an t-ábhar a sholáthrófaí a tháirgeadh, go hiomlán nó go páirteach, mar chuid den chraoladh líneach. Níor cheart, mar chomhartha, go mbeadh na costais chun 'digiteach ar dtús' a sheachadadh níos mó ná 5% de bhuiséad an tionscadail. Má lorgaíonn larratasóir costais 'digiteach ar dtús', ní mór don larratasóir luach ar airgead a thaispeáint agus ceanglófar air nó uirthi tuairisc a thabhairt ar thoradh aon tionscnaimh 'digiteach ar dtús' laistigh de bhliain ó dháta críochnaithe an tionscadail.

Ba cheart don larratasóir breithniú a dhéanamh leis ar shocrú a dhéanamh maidir le Rochtain

Ní mór an cur chuige i leith an phrionsabail 'digiteach ar dtús' a chomhaontú leis an gCraoltóir incháilithe agus, chun críocha teorach amháin, d'fhéadfadh na nithe seo a leanas a bheith ar áireamh ann: -

- mar chuid den chlár atáthar a chur ar fáil go digiteach ar dtús e.g. dáileachán réamhchraolta trí láithreán gréasáin Stáisiún Raidió, ardáin agus aipeanna meáin shóisialta amhail podchraoladh sula ndéantar é a chraoladh;
- ag úsáid 'digiteach ar dtús' chun an clár a chur chun cinn; le gearrthóga blaisíní ar na meáin shóisialta, úsáid haischlibeanna, scéalta ar instagram, grianghraif a roinnt etc.;
- díriú ar sheánraí agus formáidí áirithe, lena n-áirítear beochan, ábhar do leanaí agus ábhar gearrghoimre i seánraí iomadúla, lena léirítear roghanna agus iompar an lucht féachana agus éisteachta óig go háirithe;
- ábhar breise a chur ar fáil san ábhar sin a bhí beartaithe i gcomhair an táirgthe ach nár úsáideadh sa leagan deiridh e.g. agallaimh níos faide;
- rannpháirtíocht lucht éisteachta a éascú agus a chur chun cinn ar líne trí shuirbhéanna, tuairimí agus comórtais don lucht féachana etc.

3.1.8 An bhfuil teorainneacha leis an leibhéal maoiniúcháin?

Faoi rialacháin an Choimisiúin Eorpaigh (CE) maidir le Státchabhair do scannáin agus do shaothair chlosamhairc eile, is é an cúnamh deontais uasta is incheadaithe ná 50%. Ghlac an CE leis go dtagann na cláir a shonraítear faoin Acht Craolacháin, 2009, go ginearálta, faoi na trí eisceacht ón uasteorainn 50% atá luaite sna treoirlínte ón gCoimisiún. Baineann na heisceachtaí sin le cláir ar gá dua mór a chaitheamh leo agus iad á ndéanamh, cláir a bhfuil buiséad íseal acu nó cláir atá ag feidhmiú in éadan cultúir agus teangacha áirithe a bheith neamhfhorleathan.

Maidir le hiarratais ar mhaoiniú a chomhlíonann na critéir seo a leanas de chuid an BAI, ní mór réasúnaíocht a sholáthar iontu san alt i dtaobh "Buiséad Íseal" ar baionline faoin gclár atá beartaithe gur saothar closamhairc é ar gá dua mór a chaitheamh leis agus é á dhéanamh:



1. tá na buiséad iomlán os cionn €55,000 (raidíó) nó €750,000 (television), agus
2. tá iomlán an chúnamh deontais a iarrtar os cionn 50% den bhuiséad iomlán, agus
3. *níl* na cláir I nGaeilge, agus
4. *níl* an clár ag déileáil le saincheistean maidir le litearthacht aosach.

I measc na gcritéar chun cláir ar gá “dua mór” a chaitheamh leo a mheas tá:

- Acmhainní an léiritheora, an chraoltóra nó an togra
- Easpa acmhainneachta tráchtála
- An chaoi nach meallfadh sé lucht féachana suntasach
- Sainiúlacht na dtéamaí teanga, oideachais agus cultúrtha
- An nádúr turgnamhach agus/nó an riosca cruthaitheach a bhaineann leis an gclár

Iarratais ar Theilifís amháin: Anuas air sin, foráiltear le rialacháin an AE go bhféadfaidh Ballstáit a cheangal go mbeidh íosleibhéal den ghníomhaíocht léiriúcháin ar siúl ina gcuid críche chun cáiliú le cúnamh deontais a fháil. Sa tábla seo a leanas leagtar amach ceanglais an Údaráis maidir leis seo. Ceanglaítear ar iarratasóirí a dheimhniú go gcomhlíonfaidh siad na ceanglais seo a leanas nuair a chuireann siad isteach ar mhaoiniú.

Deontas: Buiséad iomlán	Caiteachas sa Chríoch
Más lú ná 50% den bhuiséad iomlán deontas an Údaráis, sa chás sin:	Ní mór 160% den chúnamh deontais a bhronntar a chaitheamh i gcríoch Phoblacht na hÉireann. Mar shampla, má bhronntar deontas €30,000 le haghaidh togra lena mbaineann buiséad iomlán €100,000, ní mór €48,000 a chaitheamh i bPoblacht na hÉireann.
Más mó ná 50% den bhuiséad iomlán deontas an Údaráis, sa chás sin:	Ní mór 80% den bhuiséad léiriúcháin iomlán a chaitheamh in Éirinn. Mar shampla, má bhronntar deontas €60,000 le haghaidh togra lena mbaineann buiséad iomlán €100,000, ní mór €80,000 a chaitheamh in Éirinn.

Féadfaidh an tÚdarás, i gcúinsí áirithe, glacadh le céatadán níos ísle caiteachais ná na céatadáin atá leagtha amach thuas, mar shampla, má tá cúiseanna eagarthóireachta inchosanta leis, nó má tá ceanglais an Údaráis i gcoimhlint le ceanglais maoinitheoirí eile. Ceanglaítear ar iarratasóirí réasúnaíocht a sholáthar ag míniú cén fáth a bhfuil céatadán níos ísle caiteachais i gceist sna cásanna sin.

3.1.9 Cad iad na costais incháilithe?

Ní ghlacfaidh an Scéim ach le hiarratais ar chlár atá réidh le léiriú. Ní ghlacann an scéim le hiarratais ar chlár atá i mbun léirithe cheana féin. Níl iarratais ar mhaoiniú d'fhorbairt neamhspleách nó cláir chríochnaithe incháilithe sna babhtá ginearálta maoinithe.

Is iad na costais amháin is féidir a mhaoiniú faoi S&V4 ná costais incháilithe. Is iad na costais incháilithe na costais a bhaineann le léiriú agus seachadadh an chlár (na gclár) agus, anuas ar chostais léiriúcháin ghinearálta, féadfar costais airgeadais, dhlíthiúla agus bhaincéireachta a chur san áireamh iontu. Is féidir le costais forbartha a bheith incháilithe má tá siad bainteach go díreach le léiriúchán an chlár agus tacaíocht acu ó



nótaí buiséid. Sampla de chostais seachadta ná an costas a bhaineann le láithreáin ghréasáin tacaíochta tiomnaithe a cur ar fáil. Ba cheart d'iarraitasóirí bunús le gach costas a chur ar fáil ina nótaí buiséid/ miondealú mionsonraithe den bhuiséad a chur ar fáil. Cuirtear i gcuimhne d'iarraitasóirí, i gcás léirithe idirnáisiúnta, aon chostais a thabhaítear a bhaineann leis an léiriúchán, is cuma cá dtabhaítear na costais go meastar iad a bheith incháilithe i gcomhthéacs na Scéime. Mar sin, ba chóir de phlean buiséid agus airgeadais an iarraitasóra na costais sin a chur san áireamh agus ba chóir maoiniú do na costais sin a bheith léirithe a dhóthain san iarraitas le bheith slán.

Is iad na costais neamh-incháilithe costais a bhaineann le léiriú agus le seachadadh ach nach mbaineann go díreach le déanamh ná le seachadadh na gclár. Samplaí de chostais neamh-incháilithe iad costais dímhéasa, costais ghinearálta a bhaineann le láithreán gréasáin agus costais oiliúna.

I bhformhór na gcásanna is costais neamh-incháilithe iad costais chaipitil. Sa chás gur grúpa pobail atá ag gabháil do léiriú clár an t-iarraitasóir, áfach, d'fhéadfadh roinnt costas caipitil a bheith incháilithe chun maoiniú a fháil. Sna cásanna sin, ní mór d'iarraitasóirí réasúnaíocht iomlán a chur ar fáil ag míniú cén fáth a bhfuil na costais chaipitil sin riachtanach agus trí luachan a sholáthar chun trealamh den sórt sin a fháil. Déanfar iad seo a mheas cás ar chás agus soláthróidh an tÚdarás 80% ar a mhéad de chostais chaipitil den chineál sin.

Is féidir suas le 95% de na costais a bhaineann leis an mbuiséad incháilithe a mhaoiniú faoin Scéim. Mar gheall ar an éileamh fhoriomlán atá ar mhaoiniú Scéime, cuirtear de chomhairle ar iarraitasóirí ar thionscadail AV gurb é an uasmhéid tháscach d'iarraitas ar mhaoiniú ná €500,000 agus tá seans maith gur eisceachtaí a bheidh i ndeontais den mhéid sin seachas na gnáthmhéideanna maoinithe a bhronnfar. Ba cheart d'iarraitasóirí féachaint ar an maitris maoinithe mar atá leagtha amach thíos chun faisnéis mhionsonraithe a fháil faoi na méideanna is féidir a lorg i gcomhair tograí aonair.

Cháir Raidió

Íosmhéid an deontais	Uasmhéid an deontais	Ní bheidh an deontas a bhronnfar os cionn an chéatadáin seo a leanas den bhuiséad iomlán <i>incháilithe</i>
	€20,000	Suas le 95%
€20,001	€40,000	Suas le 90%
€40,001	€55,000	Suas le 85%
Os cionn €55,001		Déanfar iad sin a chaibidliú cás ar chás ach ní bheidh siad os cionn 85%.



Cláir theilifíse, lena n-áirítear scannáin

Íosmhéid an deontais	Uasmhéid an deontais	Ní bheidh an deontas a bhronnfar os cionn an chéatadáin seo a leanas den bhuiséad iomlán <i>incháilithe</i>
	€50,000	Up to 95%
€50,001	€250,000	Up to 90%
€250,001	€750,000	Up to 85%
Os cionn €750,001		Déanfar iad sin a chaibidliú cás ar chás ach ní bheidh siad os cionn 85%.

3.1.10 Tús a chur leis an léiriú

Tabhair faoi deara, nuair a bhíonn an t-iarratas curtha isteach, agus nuair a bhíonn an measúnú ar bun, gur féidir tús a chur leis an léiriú ach is ar phriacal an iarratasóra féin a dhéanfar é sin.

3.1.11 Tacaíocht d'Earnail an Cheoil Bheo

Ag teacht ón maoiniú breise de €2m a d'aimsigh an Roinn Turasóireachta, Cultúir, Ealaíon, Gaeltachta, Spóirt agus Meán do 2022 do chlár chraolacháin a thacaíonn le hearnáil an cheoil bheo, tá an BAI ag lorg iarratas a thacaíonn le clár ar ardchaighdeán a bhaineann le cultúr, oidhreacht agus taithí na hÉireann agus a chabhróidh le déileáil le dúshláin atá roimh an earnáil ceoil bheo in Éirinn. D'fhonn an mhaoinithe seo tá an BAI ag díriú go háirithe ar thionscadail thar gach formáid, seánra agus craoltóir incháilithe atá in ann a léiriú go gcabhróidh siad le hardán a chur ar fáil do lucht gairme i dtionscal an cheoil a oibríonn in earnáil an cheoil bheo den chuid is mó. Cuirtear fáilte roimh iarratais atá in ann deiseanna a chur ar fáil do na daoine aonair agus na grúpaí sin trí chlár a léiriú chun a gcuid oibre a roinnt le lucht féachana agus éisteachta.

Táthar ag súil go gcuirfidh an tionscnamh seo deiseanna maithe ar fáil do cheoltóirí agus do lucht gairme i dtionscal an cheoil chun ceangal a dhéanamh le lucht féachana agus éisteachta anois nuair nach bhfuil deiseanna ann chun léiriú beo a thabhairt agus go roinnfear dearchtaí ar an mbealach a bhfuil tionscal an cheoil bheo, agus na daoine atá ag obair ann ag dul in oiriúint agus ag déileáil leis an saol mar thoradh ar an bpaindéim dhomhanda.

Chun cur leis an obair atá déanta cheana féin ag an Údarás chun comhionannas inscne a chur chun cinn, agus chun aitheantas a thabhairt don ghá atá le héagsúlacht a léiriú i sochaí na hÉireann, agus de thoradh ar an iarraidh ón Aire, tá ceanglas éigeantach sa sruth maoinithe seo d'earnáil an cheoil bheo gur cheart go mbeadh 50 % ar a laghad de na taibheoirí agus 50 % den fhoireann chruthaitheach ina mná chun cáiliú do mhaoiniú.

Is scéim tacaíochta mhaoinithe craolta é Sound & Vision 4 (Fuaim & Fís 4) agus caithfidh gach iarratas a chuirtear isteach don tionscnamh Earnála Cheoil Bheo seo riachtanais na scéime a chomhlíonadh. Dá bhrí sin, tá maoiniú ar fáil d'ábhar craolacháin ó chraoltóirí incháilithe de chuid na hÉireann thar raidió agus teilifís, a dhéanann freastal ar lucht féachana agus éisteachta na hÉireann. Chun cabhrú le hiarratasóirí



féideartha, ós rud é gur tionscnamh nua é seo, tá roinnt samplaí ar iarratais incháilithe féideartha leagtha amach thíos. Tabhair ar aird le do thoil, gur ar mhaithe le cuspóirí táscacha amháin atá an liosta seo agus nach bhfuil sé ceaptha a bheith iomlán agus/nó go réamhshocraíonn sé incháilitheacht ar iarratas dáiríre a chuirtear isteach maidir leis an mbabhta seo.

Cuimsíonn samplaí iarratais incháilithe a d'fhéadfadh spriocanna an bhabhta ar leith seo a chomhlíonadh, is é sin cabhrú le haghaidh a thabhairt ar dhúshláin a bhíonn roimh earnáil an cheoil bheo, agus spriocanna fhoriomlána an BAI agus na scéime maoinithe craolacháin Sound & Vision 4 (Fuaime & Físe 4) a chomhlíonadh chomh maith, iad seo a leanas:

- 1) Clár ar léiriú/léirithe ceoil bheo ó cheoltóir/í nó ó bhanna/í, a mbíonn agallaimh agus comhráite leis an ealaíontóir/na healaíontóirí mar chuid de.
- 2) Ealaíontóirí ó cheann ceann na tíre a thabhairt le chéile ag láthair nó láithreacha lárnacha, do choir ceoil le téama.
- 3) Comhchraoladh a mbeadh léirithe ann in ionaid éagsúla iomráiteacha, cluthara ar fud na tíre.
- 4) Leagan 'fíorúil' d'fhéile atá ann cheana a chraoladh.
- 5) Féachaint ar earnáil an cheoil bheo in Éirinn sa lá atá inniu ann ar bhealach scannán faisnéise agus an tionchar atá ag an bpaindéim Covid air.
- 6) Léiriú a bheadh coimisiúnú ar leith air a chraoladh mar chuid de cheiliúradh fíorúil ar chultúr na hÉireann.

3.2 An Chéim Mheasúnaithe Cháilíochtúil

Tá an t-iarratas i dteideal measúnaithe i gcomhair maoiniú a fháil, má dheimhnítear go bhfuil an t-iarratasóir agus an t-iarratas incháilithe le linn na céime incháilithe. Is í céim an mheasúnaithe cháilíochtúla an chéad chéim eile. Déanfar an t-iarratas a mheas bunaithe ar a láidreachtaí i gcomhthéacs spriocanna an bheartais choimhdigh agus na gcritéir cháilíochtúil réamh-mheasta. Tá an Creatlach Scórála Cáilíochtúla ar fáil in Aguisín 2.

Rangaítear na critéir i ndá mhórchatagóir; bunchritéir agus critéir bhreise. Tá na bunchritéir croí lárnach don Scéim. Ní mór d'iarratasóir marc 50% nó os a chionn a fháil do chuile cheann de na bunchritéir seo le dul ar aghaidh i gcomhair breis measúnaithe. Léiríonn na critéir bhreise, riachtanais an Scéim agus thairis sin, léiríonn siad spriocanna straitéiseacha reatha an Údaráis agus léiríonn siad ábhair inní na hearnála agus an tsochaí i gcoitinne.

Bunchritéir:

- *Nua / Breisíocht & Nualaíocht*
- *Acmhainní/Cás deanta ar mhaoiniú*
- *Cáilíocht an Iarratais*
- *Mná i bPríomhról Cruthaitheach in ábhar léirithe agus clár araon*



3.3 An Chéim Mheasúnaithe Straitéisigh

I gcásanna ina bhfuil líon na n-iarratas incháilithe níos mó ná na cistí atá ar fáil, beidh céim meastóireachta eile ag an Údarás. Beidh an chéim seo dírithe ar chothromaíocht a bhaint amach maidir le pacáiste foriomlán na dtionscadal maoinithe i gcomhthéacs chuspóirí na scéime. Déanfar na moltaí don chéim cháilíochtúil a bhreithniú anseo freisin. Déantar na moltaí deiridh a chur faoi bhráid an Údaráis ansin lena ndaingniú. Is mar seo a leanas atá na critéir mheasúnaithe le haghaidh na céime seo:

Critéir Mheasúnaithe:

- Éagsúlacht na bhFormáidí, Seánraí, Ábhar agus an Lucht Féachana agus Éisteachta a bhfreastalaítear air
- An Ghaeilge:
- Forbairt tallainne & scilleanna
- Scór measúnaithe cháilíochtúil

Tá an Creatlach Scórála Mheasúnaithe ar fáil in Aguisín 2.

3.4 Údarás

Is é an tÚdarás a dhéanann na cinntí deiridh faoi na hiarratais sa chéim deiridh, agus na moltaí a eascraíonn as na céimeanna measúnaithe roimhe sin á mbreithniú. I ndiaidh daingnithe, tabharfaidh stádas iarratais BALonline maidir le haon iarratas molta le fios é mar “Rathúil”.

3.5 An Próiseas Cinnteoireachta

Seo a leanas na próisis ar fad a leanfar agus measúnú á dhéanamh ag an mBAI ar iarratais maidir lena n-incháilitheacht do mhaoiniú a fháil:

3.5.1 Déanfar measúnacht tosaigh ar gach iarratas lena chinntiú go gcomhlíonann sé critéir cháilitheacha na scéime lena n-áirítear incháilitheacht an iarratasóra agus go bhfuil an fhaisnéis agus an doiciméadacht uile a theastaíonn curtha isteach. Dícháileofar aon iarratasóir nach gcomhlíonfaidh aon cheann faoi leith de na critéir liostaithe agus eisiafar é nó í ón bpróiseas iarratais (féach Aguisín 1). Déanfaidh foireann BAI seiceáil ar aon choinbhleachtaí leasa ionchasacha leis na measúnóirí sula ndéanfar aon iarratais a dháileadh ar an gcéad chéim eile den mheasúnú.

3.5.2 Ansin déantar na hiarratais incháilithe a eagrú ina ngrúpaí. Féadfaidh na grúpálacha a bheith i gcomhréir leis an gcineál togra (Raidió nó Teilifís); formáid; seánra; an méid a iarrtar agus mar sin de agus a shannadh do Phainéal Measúnúcháin Cháilíochtúil.

Beidh baill foirne de chuid BAI agus measúnóirí seachtracha ar an bPainéal agus i bhfoirmiú gach Painéil, cuirfidh BAI san áireamh scileanna cuí agus taithí chuí a theastaíonn chun na tionscadail a mheas. Déanann gach ball seachtrach den Phainéal gach iarratas a mheas go neamhspleách agus ansin tionóltar cruinniú chun gach iarratas a phlé. Socróidh an painéal ar scór i gcomhair gach iarratais agus socrófar ar liosta de na moltaí maoiniúcháin. Ansin scaipfidh an Fheidhmeannacht dréacht de na hábhair ar ar socraíodh ar gach ball den phainéal lena mbreithniú agus lena gceadú. Ar na cruinnithe measúnúcháin painéil go léir a chríochnú, lena n-áirítear ainm a chur le doiciméadacht an chruinnithe measúnúcháin, tiomsaítear liosta iomlán na moltaí maoiniúcháin. Más mó an méid maoiniúcháin a mholtar ná an méid atá ar fáil don bhabhta, beidh céim mheasúnaithe straitéisigh ag teastáil.



3.5.3 Tá Painéal Measúnú Straitéiseach curtha ar bun ar a bhfuil comhaltaí sinsearacha de lucht bainistíochta BAI agus baill foirne atá páirteach i reáchtáil bhabhta F&F4. Déanann an fóram seo breithniú i dteannta a chéile ar scóir na Céime Measúnaithe Cháilíochtúil, ar mholtaí an Phainéil agus ar na critéir straitéiseacha. Tá sé d'oibleagáid ar BAI cothromaíocht de thorthaí ábhair a bhaint amach a éascóidh an meascán is fearr d'fhormáidí, de sheánraí, de theanga agus de lucht féachana agus éisteachta ar bhonn na n-iarratas arna bhfáil i gcomhair an bhabhta. Dámhfar maoiniú do na hiarratais a bhainfidh amach na scóir is airde. Déantar na moltaí deiridh a chur faoi bhráid an Údaráis ansin lena ndaingniú.

3.5.4 Is é an tÚdarás a dhéanann na cinntí deiridh faoi na hiarratais sa chéim deiridh, agus na moltaí a eascraíonn as na céimeanna measúnaithe roimhe sin á mbreithniú.

3.6 Cinntí Maoinithe

Iarratais rathúla

I gcás ina gceadóidh an tÚdarás iarratas ar mhaoiniú, déanfar na bearta seo a leanas:

- Cuireann an tÚdarás an t-iarratasóir ar an eolas faoin gcinneadh, agus aon choinníoll/coinníollacha a ghabhann leis an tairiscint á leagan amach aige.
- Foilsíonn an tÚdarás liosta de na tairiscintí maoinithe arna ndaingniú ag an Údarás.
- Ní mór don iarratasóir rathúil a dheimhniú go nglacann sé/sí leis an tairiscint maoinithe agus le haon choinníoll/coinníollacha a cheanglaíonn an tÚdarás léi.
- Ceanglaítear ar iarratasóir rathúil socrú conartha a dhéanamh leis an Údarás, ar théarmaí a shonróidh an tÚdarás. I measc na dtéarmaí sin tá sceideal a bhaineann le tarraingt anuas na gcistí ag iarratasóir. Riarann an tÚdarás cistí de réir théarmaí an chomhaontaithe conartha.
- Beidh rochtain ag an iarratasóir agus ag príomhtheagmhálaí an Chonraitheora ar thaifead an Chonraitheora a chruthófar ar baionline.

Iarratais nach n-éiríonn leo

I gcás ina bhfuil an tÚdarás tar éis diúltú d'iarratas ar mhaoiniú, cuirtear iarratasóirí ar an eolas ar bhonn aonair agus cuirtear faisnéis ar fáil dóibh faoi fheidhmíocht a n-iarratas sa phróiseas measúnaithe. Tabharfaidh stádas iarratais BAOnline le fios ag cén chéim ar dhiúltaítear d'iarratas:

- Má dhiúltítear le d'iarratas i rith an chéim Réamh-Mheastóireacht tabharfaidh stádas iarratais BAOnline le fios é mar 'Diúltaithe – Réamh-Mheastóireacht' nuair a bheidh an Babhta daingnithe.
- Measúnú Cáilíochtúil tabharfaidh stádas iarratais BAOnline le fios é mar 'Diúltaithe – Céim 1' nuair a bheidh an Babhta daingnithe.
- Má dhiúltítear le d'iarratas i rith an chéim Measúnú Straitéiseach tabharfaidh stádas iarratais BAOnline le fios é mar 'Diúltaithe – Céim 2' nuair a bheidh an Babhta daingnithe.

3.7 Conraitheoireacht

Agus iad i mbun conraitheoireachta leis an Údarás iarrfar ar iarratasóir rathúil roinnt nithe inseachadta a sholáthar don Údarás. Tá liosta ar fáil thíos de na nithe a bheadh ag teastáil le linn conraitheoireachta cé nach



liosta cuimsitheach é. Tabhair faoi deara nach gcaithfidh na doiciméid seo a bheith réidh nuair atá an t-iarratas á dhéanamh, is chun treoir amháin a thabhairt duit atá siad áirithe anseo.

1. Buiséad & Plean Airgeadais
2. Cóiriú
3. Sonraí faoin gClár agus faoi Dheontais
4. Polasaí Árachais
5. Litir Deimhnithe ón gCraoltóir
6. Litir ón mBanc ábhartha á rá nach ndéanfar Fritháireamh
7. Faisnéis Imréitigh Cánach

3.8 Séanadh

Ní hionann an fhaisnéis atá ar fáil sa doiciméad seo agus cuntas uileghabhálach ar na ceanglais reachtúla agus ar na hoibleagáidí dlíthiúla atá ar iarratasóirí ar mhaoiniú faoin Scéim. Níor cheart a mheas gur ráiteas iomlán nó údarásach faoin dlí é.

Ní mór do na daoine a gcuirtear an doiciméad seo ar fáil dóibh a measúnú neamhspleách féin a dhéanamh tar éis dóibh a gcomhairle ghairmiúil féin a ghlacadh agus cibé fiosruithe breise a dhéanamh, a mheasann siad is gá maidir le gach ní ábhartha. Ní dhéanann an tÚdarás aon uiríoll is ní thugann sé aon bharánta, sainráite nó intuigthe, maidir leis an bhfaisnéis atá sa doiciméad seo nó maidir le haon fhaisnéis ó bhéal nó i scríbhinn a tugadh nó a thabharfar d'aon iarratasóir ionchasach nó dá chomhairleoirí gairmiúla nó dá comhairleoirí gairmiúla. Séantar go sainráite aon dliteanas i ndáil leis sin.

4. An Fhoirm Iarratais

Sa chuid seo den doiciméad, mínítear na gnéithe ar leith atá san Fhoirm Iarratais Oifigiúil agus leagtar amach an fhaisnéis a éilíonn an tÚdarás faoi gach gné. Ba cheart an chuid seo den Treoir a léamh in éineacht leis an bhFoirm Iarratais atá ar fáil ó www.bai.ie agus BAIonline. Maidir le hiarratasóirí nach ndéanann **gach** cuid éigeantach den Fhoirm Iarratais a chomhlánú agus na doiciméid éigeantacha **go léir** a sholáthar **san fhormáid cheart** diúltófar iad ag céim na réamh-mheastóireachta. Sa tábla thíos léirítear na nithe atá éigeantach i gcás gach cineál iarratais. Ní mór míreanna a bhfuil achoimre orthu thíos a ionchorprú isteach i gcáipéis PDF amháin.

#	Ábhar na Foirme Iarratais	Éigeantach
1	Sonraíocht an Chláir, lena n-áirítear Cóiriú	Gach iarratas
2	Buiséad	Gach iarratas
3	Nótaí leis an mBuiséad agus/ nó Buiséad Mionsonraithe	Gach iarratas*
4	Plean Airgeadais, lena n-áirítear Caiteachas sa Chríoch	Gach iarratas
5	Litir Tiomantais ó Craoltóir	Gach iarratas**
6	Má tá sé beartaithe an prionsabal 'Digiteach ar dTús' a úsáid, ba cheart go n-áireofaí sa litir ghealltanais ón gCraoltóir incháilithe dearbhú ar an gcur chuige comhaontaithe maidir le hábhar a chruthú don ghné	I gcás gach iarratais má tá an prionsabal á úsáid



	'digiteach ar dtús' den togra	
7	Litir (Litreacha) Tiomantais ó Mhaoinitheoirí eile	Moltar iad a thabhairt ach níl siad éigeantach***
8	CVanna agus Litreacha Tiomantais ó Phearsanra/Daoine Cruthaitheacha/Rannpháirtithe Lárnacha	Gach iarratas
9	Oird Reatha Tháscacha	Éigeantach i gcás iarratais raidió, seachas drámaí le scrípteanna
10	Scrípteanna	Iarratais ar Dhrámaíocht
11	Samplaí de Shaothair Bheochana	Iarratais ar shaothair bheochana agus sin amháin
12	Samplaí Oibre	D'iarratais ar Cheol Beo amháin

* moltar nótaí buiséid le haghaidh gach iarratas agus tá siad riachtanach do thionscadail Raidió, teastaíonn buiséad mionsonraithe le haghaidh gach tionscadal teilifíse.

**féach cuid 3.1.5 le haghaidh eisceachtaí áirithe

***léigh alt 4.6 más é do thoil é chun eolas a fháil ar an tairseach inghlactha

Níor cheart míreanna nach bhfuil sa liosta thuas, mar shampla spóil taispeántais agus ábhar poiblíochta, a áireamh san iarratas go hiondúil. Má sholáthraíonn iarratasóirí ábhar tacaíochta breise san Fhoirm Iarratais is dóigh leo a bheith fíor-riachtanach ó thaobh a gcuid tograí a mheasúnú, ní mór dóibh an réasúnaíocht atá acu faoin méid sin a chur ar fáil. Áirítear leis sin naisc le saothair ealaíne bheochana nó ceol atá á stóráil ar an idirlíon (féach cuid 11 den Fhoirm Iarratais). Forchoimeádann an tÚdarás an ceart gan breathnú ar aon ábhar nár cuireadh isteach ar an bhFoirm Ar Líne ná ar an bhFoirm Iarratais agus gan measúnú a dhéanamh air.

4.1 Sonraíocht Chláir

Bain leas as an gcuid seo den fhoirm Iarratais lena chur in iúl do mheasúnóirí an Údarais cad atá i gceist le do chlár. Comhlíon gach cuid den fhoirm de réir na dtreoracha a thugtar inti. Tabhair na príomhshonraí a bhaineann le do thogra sa chéad chuid. Sa dara cuid, mínigh an smaoineamh atá agat do do chlár i gcúpla líne san achoimre agus leag amach níos mó sonraí faoi Ábhar an Chláir ansin. Ba cheart an cur chuige insinte a bheidh agat agus an cur chuige fuaimne nó closamhairc a áireamh anseo. Níor cheart Sonraíocht Chláir a úsáid chun faisnéis chúlra i dtaobh an ábhair a thabhairt agus chun na críche sin amháin; ní mór duit a mhíniú conas a dhéileálfaidh do chlár leis an ábhar. Tabhair faoi deara, má dhéantar maoiniú a thairiscint duit, iarrfar ort cóiriú a sholáthar lena áireamh i do chonradh leis an Údarás ar an maoiniú. Is ionann an cóiriú agus an dara cuid de Shonraíocht an Chláir. B'fhéidir go mbeidh ort é seo a leasú chun críocha an chonartha.

4.2 Buiséad

Tá teimpléad buiséid amháin san Fhoirm Iarratais do thograí raidió agus ceann eile do thograí teilifíse. Tá an dá theimpléad buiséid roinnte in dhá chuid - na costais incháilithe agus na costais neamh-incháilithe (féach Cuid 3.1.9 chun sainmhíneithe agus samplaí a fheiceáil). Tá míreanna faoi leith curtha i gcatagóirí éagsúla faoi fhocheanteidil sna codanna sin. Ní mór teimpléad buiséid comhlánaithe dá dtogra a bheith i ngach iarratas ina n-úsáidtear an catagóiriú agus an miondealú atá ann cheana. Féach ar cheanglais an Údarais maidir le buiséid thíos.

An Teimpléad a Chomhlánú

I gcás iarratais teilifíse ní mór na figiúirí iomlána le haghaidh gach mír ábhartha faoi leith a sholáthar sa bhuiséad. Bain úsáid as an gcuid "Nótaí leis an mBuiséad agus/nó Buiséad Mionsonraithe" chun miondealú a



thabhairt ar na figiúirí sin, go háirithe má tá tú ag cur isteach figiúirí sna míreanna faoi leith faoin gceannteideal “Eile”.

I gcás iarratais raidió ní mór costas gach míre sa bhuiséad a thabhairt mar aon le míniú iomlán ar an gcaoi a bhfuarthas an figiúr sin. Ba cheart é sin a leagan amach trí thagairt a dhéanamh don Chur Síos ar an Aonad, Líon agus don Ráta ábhartha. Más rud é go mbeidh costais i gceist i do thogra nach bhfuil liostaithe sa teimpléad, bain úsáid as an mír “Eile” agus tabhair na mínithe is gá sna Nótaí leis an mBuiséad. I gcás costais foirne agus léiriúcháin, ba cheart ráta laethúil a sholáthar má tá níos lú ná seachtain amháin i gceist. Níor cheart ráta in aghaidh na huaire a chur ar fáil ach amháin sa chás go bhfuil níos lú ná lá amháin ag teastáil. Féach thíos mír líne samplach comhlánaithe i gcás go bhfuil léiritheoir ag leagan amach buiséid dá chuid ama i laethanta. Is é an t-iomlán dá bhrí sin oiread na laethanta le ráta an léiritheora:

Uimh.	Pearsanra	Cur síos ar an Aonad	Líon	Ráta	Iomlán
1	Léiritheoir	Lá	x	€xxx	= líon x ráta

CBL

Ní mór míreanna faoi leith sa Bhuiséad a chur isteach gan CBL a áireamh ach amháin más rud é **nach bhfuil an t-iarratasóir cláraithe** le haghaidh CBL. Sa chás sin, féadfaidh iarratasóir CBL a áireamh mar chostas sna míreanna ar leith sin ina bhfuil CBL ina chostas neamh-inasbhainte ar an iarratasóir. Ceanglaíonn an tÚdarás ar iarratasóirí rathúla deimhniú a sholáthar ó na Coimisinéirí Ioncaim ag amanna cuí nach bhfuil aon athrú tagtha ar a stádas maidir le CBL.

Airgeadra

Ní mór an buiséad a chur i láthair san airgeadra sin trína maoineofar an chuid is mó den léiriú. Más rud é nach mbeidh an léiriú á mhaoiniú go príomha in Euro nó i Steirling, ba cheart buiséad Euro a chur ar fáil chomh maith. Déanfar conarthaí a thabhairt chun críche agus a shíniú bunaithe ar íocaíochtaí táscacha Euro. Míneofar é seo a thuilleadh le linn idirbheartaíochta faoin gconradh.

Taisteal agus Cothú

Ba cheart go mbeadh costais chothabhála de réir rátaí is déanaí na Státseirbhíse – ciorclán mar seo a leanas:

Cothabháil: <https://circulars.gov.ie/pdf/circular/per/2017/06.pdf>

Rátaí taistil mótaí: <https://circulars.gov.ie/pdf/circular/per/2017/05.pdf>

Forchostais agus Táille Léiriúcháin / Theagmhais

Ríomh forchostais mar chéatadán de na costais incháilithe. Go hiondúil, ba cheart go mbeadh sé seo suas le 5%. Seo ranníocaíocht i dtreo forchostais lena mbaineann a thabhaíonn an léiritheoir i rith an léiriúcháin.

Féadfar táille tháirgthe nó theagmhais a áireamh sa bhuiséad agus ríomhtar é mar chéatadán de na costais incháilithe. Socraítear an táille tháirgthe nó theagmhais faoi threoir tosca ar nós chastacht, fhad agus scála an táirgthe agus aithnítear léi go bhféadfadh athruithe teacht ar riachtanais airgeadais a d'fhéadfadh teacht chun cinn le linn tháirgeadh an chláir. Is ionann sin i gcoitinne agus 10% ar a mhéad; ach is féidir é sin a chaibidil ar bhonn cás ar chás.

Cuntais



Ní mór socrú a dhéanamh sa bhuiséad maidir leis an gcostas a bhaineann le tuarascáil-cuntasóra ar an togra faoin gcaighdeán M45 - Deontas a Éileamh i.e. duine cáilithe a fhostú chun ráiteas costais deiridh a scrúdú agus a ainm nó a hainm a chur leis etc.⁴ Féach ar do leathanach baile ar [BAOnline](#) chun treoir a fháil faoin gcaighdeán M45 maidir le Deontas a Éileamh.

Cartlannú agus Fothidealú (Seachadadh an Údaráis)

Cuirfidh an tÚdarás gach clár a gheobhaidh maoiniú faoin Scéim i gcartlann; ba chóir socrú a dhéanamh don chostas sin. Beidh cóip dlúthdhiosca amháin den chlár de dhíth le haghaidh clár raidió. I gcás Teilifís – DVD amháin mar aon le [AS-11 .mxf](#) cóip dhigiteach den chlár le comhad fothidealú .stl cuí agus comhad [DPP meiteashonraí .xml](#) a chuirfear isteach ar iompróir oiriúnach le haghaidh gach clár teilifíse. **Tabhair faoi deara, mura bhfuil sé comhaontaithe ar chuma eile i bhfoirm scríofa, beidh sé d’iallach ar gach teilifís maoinithe ábhar cláir a chur isteach de réir an mhéid thuas.** Moltar foráil chuí i gcomhair na gcostas seo a chuimsiú i mbuiséad an iarratais. Tabharfar cuntas ar riachtanais sonraithe do mhíreanna teilifíse digití, mar shampla, prótacal ainmnithe, sula ndéanfaidh tú Conradh leis an Údarás.

Ní mór cláir theilifíse a chraoladh agus fáil a bheith ar fothidealú. Ní mór socrú a dhéanamh d’fhothidealú sa bhuiséad. Measann an tÚdarás gur costais incháilithe léiriúcháin iad fothidealú agus soláthar seirbhísí rochtana eile. Déan cinnte go gcuimseoidh tú seachadadh an chomhaid .stl agus aon chomhaid digiteacha rochtana ábhartha a chaithfear a chur isteach leis an gcóip AS11 digiteach den chlár sa bhuiséad. Maidir le cláir nach bhfuil i mBéarla, beidh comhad .stl den aistriúchán Béarla de dhíth freisin.

Beidh na ceanglais a bhaineann le seachadadh don Údarás leagtha amach sa chonradh maoinithe i dtaca le cláir theilifíse ina gcuimsítear seirbhísí rochtana i dTeanga Chomharthaíochta na hÉireann (TCÉ) agus/nó Clostuirisc. Tabhair faoi deara go bhfuil riachtanas éigeantach ag cláir Drámaíochta agus Leanai i gcomhair TCÉ agus/nó Clostuirisc. Ba cheart go mbeadh an comhad ábhartha le clostuirisc nó TCÉ sna comhaid digiteacha AS-11.

4.3 Nótaí leis an mBuiséad agus/nó Buiséad Mionsonraithe

Tá an chuid seo éigeantach. Déanfar iarratais nach bhfuil Nótaí leis an mBuiséad agus/nó Buiséad Mionsonraithe ag dul leo a dhícháiliú sa chéad chéim den mheasúnú.

Ní mór nótaí leis an mbuiséad a áireamh i ngach iarratas raidió. Moltar go gcuirfí nótaí buiséid ar fáil le gach tionscadal teilifíse; ní mór nótaí buiséid agus/nó buiséad níos mionsonraithe a áireamh in iarratais theilifíse. Ní mór an buiséad mionsonraithe a bheith leagtha amach sa chaoi gur féidir tagairt a dhéanamh go héasca do theimpléad an bhuiséid. Bain úsáid as an gcolún “Leathanach/Tag” i dteimpléad an bhuiséid chun é sin a dhéanamh.

Bain leas as na nótaí leis an mBuiséad chun a mhíniú conas a bhainfidh tú amach an clár a bhfuil cur síos air faoin gcóiriú agus leas á bhaint as na hacmhainní atá liostaithe sa bhuiséad. Ba cheart go nascfadh na nótaí leis na codanna seo den iarratas don mheasúnóir. Ní mór d’iarratasóirí údar maith a thabhairt leis an am, na rátaí agus costais na míreanna líne sa chuid seo. Ba cheart miondealú a sholáthar sna nótaí ar aon chostais

⁴ Ceanglaítear le rialacha an Choimisiúin Eorpaigh go ndéanfar athbhreithniú foirmiúil ar gach togra lena chinntiú go gcomhlíonfar Doiciméad na Scéime agus rialacha an CE maidir le Státchabhair.



atá 'cnuasaithe' sa bhuiséad, m.sh. taisteal agus cothú, agus ba cheart a mhíniú iontu cén fáth a bhfuil línte costais áirithe riachtanach agus údar maith leo i gcomhthéacs an chláir atá beartaithe. Tabhair le fios go soiléir na cásanna ina mbeidh níos mó ná ról amháin ag an duine céanna, agus, más rud é go bhfuil rátaí difriúla beartaithe, ní mór údar a thabhairt leis sna nótaí sin. Ba cheart d'iarratasóirí achoimre a thabhairt freisin ar na míreanna atá curtha san áireamh sna forchostais agus nóta mínithe a thabhairt faoin táille léiriúcháin má tá ceann áirithe agat.

Sa chás gur grúpa pobail atá ag gabháil do léiriú clár an t-iarratasóir, d'fhéadfadh roinnt costas caipitil a bheith incháilithe chun maoiniú a fháil. Má tá maoiniú ar chostais chaipitil á iarraidh, tabhair réasúnaíocht sna nótaí leis an mbuiséad i leith na gcostas sin. Tabhair faoi deara, féadfar 80% ar a mhéad de chostais chaipitil a mhaoiniú faoin deontas.

4.4 Plean Airgeadais

Ní mór an plan airgeadais a chur i láthair san airgeadra sin ina mbeidh an chuid is mó den léiriú á mhaoiniú. Más rud é nach mbeidh an léiriú á mhaoiniú go príomha in Euro nó i Steirling, ní mór buiséad Euro a chur ar fáil chomh maith.

Tabhair ainmneacha maoinitheoirí uile an togra faoin gceannnteideal incháilithe agus/nó neamh-incháilithe ar an bplan airgeadais, de réir mar is cuí. Is féidir leis an iarratasóir a bheith ina mhaoinitheoir ar an togra. Luaigh go soiléir méid iomlán an mhaoinithe atá á lorg agat ón Scéim agus ríomh é mar chéatadán de na Costais Incháilithe. Ba cheart go léireodh an tsuim iomlán atá luaite sa phlean airgeadais an méid iomlán atá sa bhuiséad. Ní féidir níos mó ná 95% de na costais incháilithe a mhaoiniú faoin Scéim agus ní féidir í a úsáid chun aon cheann de na costais neamh-incháilithe a mhaoiniú. Níl an 95% sin ar fáil ach amháin i gcás na dtograí raidió sin a bhfuil buiséad iomlán incháilithe cothrom le/níos lú ná €20,000 acu agus i gcás tograí teilifíse a bhfuil buiséad iomlán incháilithe cothrom le/níos lú ná €50,000 acu. Féach Cuid 3.1.8 thuas chun sonraí na maitrísí maoinithe atá i bhfeidhm a fheiceáil.

Iarratasóirí Teilifíse amháin: Sa tábla Caiteachas sa Chríoch, deimhníonn iarratasóirí go gcaithfear íoschéatadán áirithe den bhuiséad iomlán nó deontas i gcríoch ar leith. Bíonn éagsúlachtaí i gceist sa chaiteachas mar chéatadán agus sa chríoch ag brath ar cibé acu an bhfuil an deontas os cionn 50% den bhuiséad iomlán nó faoina bhun. Comhlánaigh an tábla de réir na dtreoracha san Fhoirm Iarratais.

4.5 Litir Tiomantais ó Chraoltóir

Ní mór na ceanglais seo a leanas a chomhlíonadh i gcás litreacha tiomantais ó chraoltóir:

- Ní mór í a bheith scríofa ar pháipéar ceannteidil an chraoltóra, í a bheith dátaithe le déanaí, agus sínithe ag an gcraoltóir;
- Caithfidh tagairt a bheith inti don teideal atá ar thogra an iarratasóra;
- Ba cheart a léiriú inti an cainéal ar a gcraolfar an clár;
- Ní mór gealltanais a bheith inti go gcraolfar an clár nó an tsraith ag buaic-amanna (féach Cuid 3.1.5 chun sainmhíniú a fháil ar bhuaic-amanna);
- Ba cheart gealltanais a bheith inti go ndéanfar an clár nó an tsraith a chraoladh mar aon leis na seirbhísí rochtana ábhartha e.g. fotheidealú (i gcás cláir theilifíse);



- I gcás clár a bheidh á gcur ar fáil i dTeanga Chomharthaíochta na hÉireann (TCÉ) agus/nó seirbhísí Clostuairisce, ba cheart don chraoltóir tiomantas a thabhairt ar chraoladh amháin den leagan seo taobh istigh de bhliain amháin ón gcéad chraoladh.
- Ba cheart aon ghealltanais airgeadais atá le cur ar fáil ag an gcráoltóir, más infheidhme, a dheimhniú inti; agus,
- Ba cheart a dheimhniú inti go bhfuil an craoltóir incháilithe faoin Scéim (féach Cuid 3.1.5 le fáil amach faoi incháilitheacht craoltóirí).

Mar atá leagtha amach i gcuid 3.1.5, i gcúinsí **áirithe** d'fhéadfadh sé nach mbeadh litir tiomantais ón gcráoltóir ag teastáil ag céim an iarratais. **Maidir le hiarratais nach bhfuil litir ón gcráoltóir ar áireamh iontu, ní mór a chur in iúl cén cineál craoltóra atá beartaithe don chlár.**

Coinníonn an BAI an ceart iarratais a dhiúltú ag an staid réamh-mheasúnaithe maidir le gach formáid chláir eile, sna cásanna nach bhfuil aon litir Craoltóra ináirithe a leagann amach na coinníollacha riachtanacha atá liostaithe thuas.

4.6 Litir (Litreacha) Tiomantais ó Mhaoinitheoirí Eile

Más rud é go bhfuil sé ar intinn ag páirtithe eile seachas an tÚdarás, an craoltóir agus an t-iarratasóir maoiniú a sholáthar le haghaidh an togra, ba cheart litreacha tiomantais ina leith sin a áireamh san iarratas. Ba cheart iad sin a bheith ar pháipéar ceanteidil agus sínithe agus dátaithe laistigh de thrí mhí ó spriocdháta an bhabhta ábhartha. Ba cheart a insint sa litir cad é ainm an togra, agus deimhniú a thabhairt faoin méid tacaíochta atá á cur ar fáil, cathain a chuirfear an tacaíocht ar fáil agus/nó aon choinníollacha a ghabhann leis an tacaíocht sin. Níl sé éigeantach na litreacha agus na dátaí sin a sholáthar ach in éagmais a leithéid de chomhfhreagras forchoimeádann an tÚdarás an ceart glacadh leis sa mheasúnú nach bhfuil an tacaíocht sin deimhnithe cé go bhféadfadh sé a bheith luaite ar liosta de rudaí atá deimhnithe in áit eile san iarratas, agus féadfaidh go ndéanfar neamhshuim den tionscadal sa phróiseas iarratais mura mbeidh méid suntasach maoinithe deimhnithe mar mhaoiniú urraithe. Ní ghlacfar le doiciméadú mar dhréacht/gan síniú ó mhaoinitheoirí mar fhianaise tacaíochta.

Mar a luaitear thuas, ba chóir an uile mhaoiniú a dheimhniú mar mhaoiniú urraithe. Dá chomhartha sin, más rud é nach léireofar go bhfuil 15% ar a laghad den mhaoiniú urraithe tráth an iarratais a chur isteach, forchoimeádann an BAI an ceart chun neamhshuim a dhéanamh den tionscadal sa phróiseas iarratais.

4.7 CVanna agus Litreacha Tiomantais ó Phearsanra Lárnach

Tá an fhaisnéis seo éigeantach le haghaidh pearsanra lárnach. Is féidir CV a bheith i bhfoirm próifíle nó beathaisnéise má oireann sé sin don iarratas. B'fhéidir go mbeifeá ag iarraidh litreacha nó ríomhphoist tiomantais ó phearsanra lárnach a sholáthar freisin i gcás go bhféadfaí a bheith den tuairim gur deacair iad a fháil mar rannpháirtithe.



Tabhair faoi deara nár chóir sonraí pearsanta a sholáthar ach má chreideann tú go bhfuil siad riachtanach chun an tionscadal a mheasúnú. Dá réir sin, má chuirtear aon sonraí pearsanta san áireamh ba cheart an fhaisnéis sin a áireamh sa cheangaltán dar teideal Faisnéis faoi Rún is féidir a uaslódáil ar do thaifead iarratais.

4.8 Daoine Cruthaitheacha Lárnacha / Rannpháirtithe Lárnacha

Ba cheart litreacha Tiomantais ó Dhaoine Cruthaitheacha Lárnacha agus ó Rannpháirtithe Lárnacha a chur isteach freisin más cuí. Moltar d'iarratasóirí litreacha tiomantais a sheoladh isteach ó Dhaoine Cruthaitheacha agus ó Rannpháirtithe Lárnacha atá riachtanach chun an togra a sholáthar agus/nó a bhfuil sé deacair deimhniú a thabhairt ina leith. Tiomantais ó Dhaoine Cruthaitheacha Lárnacha agus ó Rannpháirtithe Lárnacha a chur isteach freisin más cuí. Cuirtear de chomhairle ar iarratasóirí, maidir leis seo, litreacha tiomantais ó Dhaoine Cruthaitheacha Lárnacha/Rannpháirtithe Lárnacha atá sár-riachtanach lena dtionscadal a sheachadadh agus/nó atá deacair a dhearbhu a chur lena n-iarratas. **Caithfidh** iarratasóirí atá ag lorg maoinithe chun tacú le hearnáil an cheoil bheo litreacha tiomantais ó Dhaoine Cruthaitheacha Lárnacha/Rannpháirtithe Lárnacha a chur lena n-iarratas.

Ba cheart go mbeadh an t-ábhar sin ar aon dul leis an ábhar atá liostaithe i Sonraíocht an Chláir atá leagtha amach i d'iarratas. Tabhair faoi deara in éagmais a leithéid de chomhfhreagras go bhforchoimeádann an tÚdarás an ceart glacadh leis sa mheasúnú nach bhfuil rannpháirtíocht na ndaoine sin deimhnithe cé go bhféadfadh sé a bheith luaite ar liosta de rudaí atá deimhnithe áit eile san iarratas.

Tabhair faoi deara nár chóir sonraí pearsanta a sholáthar ach má chreideann tú go bhfuil siad riachtanach chun an tionscadal a mheasúnú. Dá réir sin, má chuirtear aon sonraí pearsanta san áireamh ba cheart an fhaisnéis sin a áireamh sa cheangaltán dar teideal Faisnéis faoi Rún is féidir a uaslódáil ar do thaifead iarratais.

4.9 Oird Reatha Tháscacha

Ní mór d'iarratasóirí Raidió oird reatha tháscacha a sholáthar le haghaidh a gcuid tograí, ach amháin i gcás iarratais raidió a bhfuil script iomlán ag gabháil leo. Má tá sraith i gceist sa togra d'fhéadfadh sé gur leor ord reatha táscach amháin nó dhó. Is féidir oird reatha a sholáthar do chlár theilifíse sa chás go bhfuil iarratasóirí den tuairim go gcuideoidh siad le daoine gnéithe eile dá n-iarratas a thuiscint e.g. an cóiríú.

4.10 Scripteanna

Ní mór scripteanna a chur ar fáil le haghaidh gach clár Drámaíochta agus ní mór iad a bheith sa teanga ina mbeidh an clár á chraoladh. Maidir le sraith clár nach bhfuil na scripteanna go léir fós ar fáil ina leith, ní mór script amháin ar a laghad a chur ar fáil san iarratas mar aon le cur síos imlíne ar na cláir go léir sa tsraith. **Moltar scripteanna a chur ar fáil** i gcás formáidí eile freisin, mar shampla i gcláir faisnéise a bhfuil gné shuntasach drámaíochta iontu. Féadfar scripteanna scannánaithe a áireamh freisin.

4.11 Saothar Ealaíne Beochana

Ní mór saothar ealaíne beochana a sholáthar le gach iarratas ar chlár beochana. Mura féidir é sin a sheoladh isteach leis an iarratas toisc go sáraíonn sé teorainn méide an chomhaid iarratais, féadfaidh iarratasóirí nasc a sholáthar le príomhshaothar ealaíne ar féidir teacht air ar an idirlíon. Is ar phriacal an iarratasóra atá sé sin. Má tá aon deacracht ann teacht ar an ábhar, níl dualgas ar an Údarás dul ar ais chuig an iarratasóir. Forchoimeádann an tÚdarás an ceart gan breathnú ar aon ábhar nár cuireadh isteach ar an bhFoirm Ar Líne ná ar an bhFoirm Iarratais agus gan measúnú a dhéanamh air.



4.12 Tacaíocht d'earnáil an cheoil bheo

Ba chóir d'iarratasóirí faoi Thionscnamh na hEarnála Ceoil Bheo a bhfuil míreanna ceoil bheo mar chuid de, samplaí dá gcuid oibre roimhe seo a bhaineann leis an ábhar cláir atá beartaithe don iarratas (thart ar chúig nóiméad ama) a chur lena n-iarratas. Murar féidir é sin a chur lena n-iarratas de bharr teorainn mhéide ar an gcomhad iarratais, ba chóir dóibh nasc a chur ar fáil chuig príomhobair ar féidir a rochtain tríd an idirlíon agus ar féidir teacht air go deireadh Lúnasa 2022 ar a thúisce. Is ar phriacal an iarratasóra atá sé sin. Má tá aon deacracht ann teacht ar an ábhar, níl dualgas ar an Údarás dul ar ais chuig an iarratasóir. Forchoimeádann an tÚdarás an ceart gan breathnú ar aon ábhar nár cuireadh isteach ar an bhFoirm Ar Líne ná ar an bhFoirm iarratais agus gan measúnú a dhéanamh air.

4.13 An Prionsabal 'Pictiúrlann ar dTús'

Más mian le hlarratasóir scannán a dháileadh sula gcomhlíonfaidh sé nó sí an ceanglas maidir le craolachán faoi F&F ba chóir é sin a leagan amach go mion san iarratas. Ba cheart go gcuimseodh an fhaisnéis sin an cur chuige i leith na heisiúna sna pictiúrlanna, agus ba cheart aon fhrámaí ama gaolmhara agus aon chostais tháirgthe a ghabhann leo sin a shainithint go soiléir sa bhuiséad. Éilíonn BAI litir Dhaingnithe Craoltóra fós agus éileoidh sé go ndéanfar an scannán a chraoladh ar chraoltóir incháilithe le linn an sceidil buaic-ama laistigh de 12 mhí ó dháta na chéad eisiúna sna pictiúrlanna. Mar sin féin, más gnéscannán, clár faisnéise fada, dráma nó beochan é ábhar an chláir, tá an BAI toilteanach an craoladh líneach buaic-ama a cheadú laistigh de 24 mhí ó dháta na chéad eisiúna sna pictiúrlanna.

4.14 An Prionsabal 'Digiteach ar dTús'

Teilifís

Más mian le hlarratasóir ábhar closamhairc a dháileadh sula gcomhlíonfaidh sé nó sí an ceanglas maidir le craoladh faoi F&F4 ba chóir é sin a leagan amach go mion san iarratas. Ba cheart go gcuimseodh an fhaisnéis an cur chuige i leith na heisiúna digití, lena n-áirítear go hiomlán nó go páirteach, aon chomhpháirtíochtaí / mhaoinitheoirí gaolmhara, aon fhrámaí ama gaolmhara agus aon chostais tháirgthe ghaolmhara a shainithint go soiléir sa bhuiséad. Éilíonn BAI litir Dhaingnithe Craoltóra fós, ar cheart go mbeadh gealltanas i scríbhinn inti don phrionsabal 'Digiteach ar dTús' agus éileoidh sé go ndéanfar an t-ábhar closamhairc a chraoladh ar chraoltóir incháilithe le linn an sceidil buaic-ama laistigh de 12 mhí ó dháta seachadta an ábhair ar an gCraoltóir. Mar sin féin, más gnéscannán, clár faisnéise fada, dráma nó beochan é ábhar an chláir, tá BAI toilteanach an craoladh líneach le linn an bhuaic-ama a cheadú laistigh de 24 mhí ó dháta seachadta an ábhair ar an gCraoltóir.

Raidió

Más mian le hlarratasóir ábhar fuaime a dháileadh sula gcomhlíonfaidh sé nó sí an ceanglas craolachán a dhéanamh faoi F&F4 ba chóir é sin a leagan amach go mion san iarratas. Ba cheart go gcuimseodh an fhaisnéis an cur chuige maidir leis an eisiúint dhigiteach, lena n-áirítear, go hiomlán nó go páirteach, aon chomhpháirtíochtaí / mhaoinitheoirí gaolmhara, aon fhrámaí ama gaolmhara agus aon chostais tháirgthe ghaolmhara ba chóir a shainithint go soiléir sa bhuiséad. Éilíonn BAI fós litir Dhearbhaithe Craoltóra, ar cheart go mbeadh gealltanas i scríbhinn inti don phrionsabal Digiteach ar dTús, agus éileoidh sé go ndéanfar an t-



ábhar fuaime a chraoladh ar chraoltóir incháilithe le linn an sceidil buaic-ama laistigh de 12 mhí ó dháta seachadta an ábhair ar an gCraoltóir.



Aguisín 1 – Réamh-Mhaitrís Scórála

Mar a leagtar amach thuas in alt 3.1, foráiltear le F&F4 go gcaithfidh iarratasóir agus an t-iarratas roinnt critéar a chomhlíonadh chun a bheith cáilithe le haghaidh measúnú i leith maoiniú a dhámhachtain. Ba chóir don iarratasóir a thabhairt faoi deara gurb amhlaidh, mura mbainfidh sé nó sí scór Pas amach faoi gach critéar, nach mbeidh an t-iarratas incháilithe le haghaidh measúnú chun maoiniú a dhámhachtain.

CRITÉAR	Is ea / Ní hea
Eligibility: An bhfuil an t-iarratasóir incháilithe chun iarratas a dhéanamh ar mhaoiniú faoi F&F4 agus an gcomhlíonann an t-iarratas buncheanglais F&F4? Baineann seo leis an gceist::	a) an gcomhlíonann stádas an iarratasóra ceanglais na scéime
	b) an bhfuil an téama, an teanga, an fhormáid agus seánra a mholtar i gcomhair an chlár i gcomhréir leis an téama, an teanga, an bhformáid agus an seánra a cheadaítear faoi F&F4
	c) an bhfuil an méid maoiniúcháin atá á iarraidh ag teacht laistigh de na ceaduithe teorann faoi F&F4
	d) an bhfuil soláthar leordhóthanach déanta ag an iarratasóir i gcomhair Seirbhísí Rochtana de réir cheanglais BAI (an teilifís amháin)
	e) ar thug an t-iarratasóir dearbhú nár tosaíodh an táirgeadh sular cuireadh an t-iarratasóir faoi bhráid F&F4
Ina theannta sin: Ar thug an t-iarratasóir dearbhú go bhfuil ábhar an chlár atá á mholadh nua agus gur dheacair é a tháirgeadh in éagmais maoiniú faoi F&F4?	
Comhionannas inscne: Ar chomhlíon an t-iarratasóir an ceanglas maidir le comhionannas inscne 50 % ar a laghad i dtáirgeadh clár agus in inneachar clár araon (an t-íosriachtanas gur mná iad 50 % ar a laghad den fhoireann chruthaitheach agus 50 % de na taibheoirí)?	
An bhfuil an t-iarratas comhlánaithe ina iomláine?: Ar chomhlíon an t-iarratasóir treoirlínte uile an chomórtais agus ar sheol sé nó sí na doiciméid iomchuí go léir isteach? (beidh litir dhearbhaithithe craoltóra go gcrálfar an clár le linn sceideal bhuaic-ama ináirithe nuair is gá agus go bhfuil sé léirithe go bhfuil leibhéal dóthanach maoinithe urraithe ann)	

Is ionann scór pas a bhaint amach sa chéim cháiliúcháin agus cinneadh a dhéanamh i dtaobh an bhfuil an t-iarratas incháilithe lena bhreithniú chun maoiniú a dhámhachtain, agus é sin amháin. Má mheastar go bhfuil an t-iarratas incháilithe, tabharfar neamhaird ina dhiaidh sin ar an scór pas a bronnadh le linn na céime cáiliúcháin agus ní bheidh aon ról aige i mbreithniú na n-iarratas ar mhaoiniú is oiriúnaí, is rud a chinnfear faoi threoir na gcritéar atá leagtha amach i ndoiciméid treorach F&F4 (féach Aguisíní 2 agus 3), agus faoina dtreoir sin amháin.



Aguisín 2 – Mairís Scórála Cáilíochtúil

Mar a leagtar amach thuas in alt 3.2, déantar socrú le F&F4 chun breithniú a dhéanamh ar iarratas ar mheasúnú i leith maoiniú a dhámhachtain má bhaineann iarratas pas amach sa Chéim Réamh-mheastóireachta. Sa chéad chéim mheasúnaithe eile sin, an Chéim Mheasúnaithe Cháilíochtúil, bunófar painéil mheasúnaithe agus déanfaidh foireann F&F4 BAI iarratais a shannadh agus aon choinbheachtaí leasa a d'fhéadfadh teacht ar barr á gcur i gcuntas agus á chinntiú go ndéanfar iarratais a ghrúpáil go cuí, lena n-áirítear scileanna measúnóra. Déantar gach iarratas a mheasúnú go neamhspleách, agus ansin tionóltar cruinniú den Phainéal chun gach iarratas a phlé chun scór a dhámhachtain dó.

CRITÉIR ÉIGEANTACHA	Scór atá a Fáil
<p>Breisíocht/ Nuálaíocht & Luach Cultúrtha: Cé chomh maith is a chuireann ábhar an chlár/na gclár le réimse roghanna féachana nó éisteachta do lucht féachana/éisteachta na hÉireann? An mhéid a chuireann an tionscadal ardán ar fáil do ghairmithe sa tionscal ceoil a oibríonn go príomha, nó a d'oibrigh, in eamail an cheoil bheo?</p> <p>Cé chomh maith is a thugann an togra molta aghaidh ar éagsúlacht i gcomhthéacs an mholta? Maidir leis seo, an bhfuil sé i gceist ag an moladh tréithe d'earnáil cheoil bheo na hÉireann a léiriú lena n-áirítear ealaíontóirí nach léirítear nó nach bhfaigheann ardán go hiondúil? Cé chomh spéisiúil nó chomh nuálach is atá an t-iarratas maidir le cur i láthair cláir agus an cur chuige ar léiriú cláir? Ar chuir an t-iarratasóir aon ghné nuálaíochta eile don mholadh mar shampla Digiteach ar dTús a ionchorprú?</p> <p>Maidir le hlarratasóirí a bhfuil baint acu le Craoltóirí Pobail, cé chomh mór agus a chuireann an togra leis an raon grúpaí nó daoine aonair a ghlacann páirt ghníomhach sa stáisiún? An mbaineann an moladh le clár a dhéanamh ag grúpa pobail nach mbíonn ag gabháil go minic, agus/nó a chloistear, sna meáin? An dócha go dtiocfaidh forbairt ar thuiscint níos fearr ar tháirgeadh agus ar scaipeadh an ábhair chraolta mar thoradh air?</p>	40
<p>Acmhainní & Cás déanta ar mhaoiniú: An bhfuil na hacmhainní atá beartaithe mínithe go soiléir agus an bhfuil siad leordhóthanach agus réalaíoch i gcomhthéacs na tairisceana atá beartaithe? An míníonn an buiséad agus na nótaí buiséid an t-údar go bhfuil gá le línte costais áirithe agus go bhfuil siad bailí i gcomhthéacs an chlár atá beartaithe? An dtugann an moladh luach ar airgead agus an bhfuil méid an mhaoinithe atá á éileamh ar an BAI réalaíoch? An mbeadh sé deacair an tionscadal a dhéanamh gan tacaíocht ón BAI? An bhfuil aon chomhpháirtíocht curtha i gcrích ag an iarratasóir, foirmiúil nó neamhfoirmiúil le tríú páirtithe ábhartha? Más amhlaidh, le comhinfeisteach, cén leibhéal comhinfeistithe atá i gceist, cén leibhéal feabhais a thabharfaidh sé don tionscadal agus an gcuireann sé gearráil níos mó ar fáil ar mhaoiniú ón BAI? Más rud é go bhfuil an t-iarratasóir ag cur cuid den mhaoiniú ar fáil don tionscadal an bhfuil an méid a chuireann siad in iúl réalaíoch? An léiríonn an t-iarratasóir an cumas leis an ngnóthachtáil oibre atá aige/aici féin agus ag na príomhphearsanra atá rannpháirteach sa tionscadal, ar a n-áirítear míreanna tacaíochta amhail CVanna mar atá leagtha amach san iarratas, a sholáthar?</p>	20
<p>Caighdeán t an Iarratais: Cé chomh maith is a léiríonn an moladh go gcuirfidh sé le hábhar ar ardchaighdeán atá cuí ó thaobh cultúir de a chruthú do lucht féachana/éisteachta na hÉireann agus go gcuirfidh sé aidhmeanna agus spriocanna Sound & Vision (Fuaime & Físe 4) chun cinn? An léiríonn an moladh go soiléir ó thaobh ábhar, cur chuige agus próisis léiriúcháin go mbeidh an clár ar ardchaighdeán? An bhfuil aon chomhpháirtíocht curtha i gcrích ag an iarratasóir, foirmiúil nó neamhfoirmiúil le tríú páirtithe ábhartha? Más amhlaidh, le déantóir cláir nó déantóirí cláir, cén leibhéal feabhais a thabharfaidh sé don phróiseas dhéanta cláir agus don ábhar cláir a thagann as? Gnóthachtáil oibre an Iarratasóra, ar a n-áirítear iarratais nó conarthaí Sound & Vision (Fuaime & Físe) roimhe seo?</p> <p>Cén leibhéal feabhsaithe a chuirfidh an tionscadal ar fáil d'earnáil an tionscail ceoil, lena n-áirítear a mhéid a chabhraíonn sé chun aghaidh a thabhairt ar dhúshláin atá os comhair na hearnála?</p> <p>I gcás Iarratasóirí a bhfuil baint acu le Craoltóirí Pobail, cén leibhéal feabhsaithe a bhainfidh sé le torthaí leasa shóisialta an tionscadail (lena n-áirítear i dtéarmaí níos mó éagsúlachta, rannpháirtíochtaí pobail agus cuimsiú sóisialta)?</p>	30
<p>Mná i bPríomhról Cruthaitheach: A mhéid a chuimsíonn an foireann chruthaitheach mná i ról ceannaireachta agus a mhéid a bheidh ábhar an chlár comhdhéanta de thaibheoirí bainearna (an t-íosriachtanas gur mná iad 50 % ar a laghad den foireann chruthaitheach agus 50 % de na taibheoirí).</p>	10

Ní mór d'iarratasóir 50% ar a laghad a scóráil faoi gach ceann de na critéir éigeantacha chun cáiliú le haghaidh breithniú ar mhaoiniú a dhámhachtain.



Aguisín 3 – Maitrís Scorála Straitéisí

Mar a leagtar amach thuas in alt 3.3, déantar socrú le F&F4 maidir le céim Mheasúnaithe Straitéisigh inar mó líon na n-iarratas cáilitheach ón gCéim Mheasúnaithe Cháilíochtúil ná an leibhéal maoinithe atá ar fáil. Maidir leis sin de, ceanglaítear mar chuid den Chéim Mheasúnaithe Straitéisigh scrúdú breise a dhéanamh ar leithdháileadh cistí. Caithfidh BAI a bheith feasach ar chothromaíocht an mhaoinithe ar fud na meán craolacháin; ó thaobh teanga; formáide agus seánraí; an lucht féachana agus éisteachta ar a bhfriotháiltear; agus aon chritéar straitéiseach ar leith arna leagan síos ag an Údarás.

CRITÉIR STRAITÉISEACHA	Scór ar Fáil
Éagsúlacht Formáidí, Seánraí, Ábhar agus Lucht Féachana agus Éisteachta Freastalaithe: <i>Chun a chinntiú go dtáirgtear éagsúlacht ábhair atá ábhartha ó thaobh an chultúir de, ní mór cothromaíocht a bhaint amach idir bronnadh cistí ar fud na bhformáidí, na seánraí agus an lucht féachana agus éisteachta atá ceadaithe.</i>	80
An Ghaeilge: <i>Caithfidh BAI a chinntiú go ndéantar 25% ar a laghad den mhaoiniú a dhámhtar go bliantúil a thabhairt do Chláir Gaeilge / dhátheangacha. Ní bhronnfar aon scór don critéar seo mura bhfuil 30% ar a laghad d'ábhar Gaeilge léirithe.</i>	10
Forbairt Tallainne & Scileanna: <i>An gcuireann an t-iarratas deis ar fáil d'fhorbairt tallainne nó scileanna nua, go háirithe daoine a léiríonn éagsúlacht chultúrtha agus eitneach na hÉireann agus an leor an leibhéal tacaíochta atá leagtha amach? Nó a mhéid a chruthóidh an t-iarratasóir deiseanna chun tallann agus/nó scileanna a fhorbairt?</i>	10
Scór Measúnaithe Cháilíochtúil: <i>Scór arna dhámhachtain ag an bPainéal Measúnaithe Cháilíochtúil</i>	--



Údarás Craolacháin na hÉireann

2-5 Plás Warrington,
Baile Átha Cliath D02 XP29, Éire

Fón:: 01 644 1200

Facs: 01 644 1299

R-phost: : info@bai.ie

Síomh Gréasán: www.bai.ie